



ORIGINS

HANDMADE IN GERMANY



SCHRAMM Werkstätten

Ausgezeichnet mit dem Award
„Marken des Jahrhunderts“.

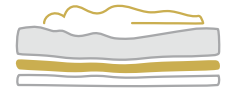
HONOURED
WITH THE AWARD
"BRANDS OF THE CENTURY".



HANDMADE IN GERMANY



ZWEI-MATRATZEN-SYSTEM
DUAL MATTRESS SYSTEM



DREI-MATRATZEN-SYSTEM, PATENTIERT
TRIPLE MATTRESS SYSTEM, PATENTED



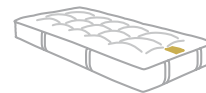
S.C.A., SEKUNDÄRE CONTOUR ANPASSUNG, PATENTIERT
S.C.A., SECONDARY CONTOUR ADAPTION, PATENTED



SCHULTERAUFNAHME, PATENTIERT
SHOULDER REST, PATENTED



EINZIGARTIGE FEDERQUALITÄT, OFENVERGÜTET
UNIQUE SPRING QUALITY, OVEN TEMPERED



MANUFAKTUR-MATRATZEN
MANUFACTORY MATTRESSES



ÖKOLOGISCH NACHHALTIG
ECOLOGICALLY SUSTAINABLE



EXKLUSIVE MATERIALIEN
EXCLUSIVE MATERIALS



VERSTELLBARKEIT
ADJUSTABILITY



BESTES SCHLAFKLIMA
BEST SLEEP CLIMATE



TWO-IN-ONE, PATENTIERT
PATENTED



BESTE BALANCE
BEST BALANCE



HÄNDLERBERATUNG
DEALER CONSULTING

LBD LUXURY
BUSINESS DAY 2018

**SCHRAMM Werkstätten - PLATZ 11 UNTER DEN
„TOP 50 LUXUSMARKEN IN DEUTSCHLAND“**

SCHRAMM – home of sleep

Ganzheitlicher Schlafkomfort der Extraklasse	Holistic Sleeping Comfort in a Class of its Own	6
ORIGINS & ORIGINS COMPLETE	ORIGINS & ORIGINS COMPLETE	10
Die vier Patente von SCHRAMM	The four patents of SCHRAMM	14

ORIGINS

Die Schlafwelten	The Worlds of sleep	18
Die beiden großen Bettlinien mit Basis und Gala	The two great bed product lines with Basis and Gala	34
Die Mehrfunktionen von Basis	Multifunctionality Basis	40
Die Mehrfunktionen von Gala	Multifunctionality Gala	42
Kopfteil-Programm Basis/Gala	Headboard range Basis/Gala	56
Schabracken	Valances	62
Blenden	Panels	64
Füße und Rollen	Feet and castors	68

Natürlich „Handmade in Germany“	Naturally “Handmade in Germany”	88
Die Traumarbeiter	The Dreamworkers	90
Die inneren Werte	Inner values	92
Das SCHRAMM Schlafsystem	The SCHRAMM sleep system	128
Ausgesuchte Materialien	Finest materials	138
SCHRAMM Federn – weltweit einzigartig	SCHRAMM springs - worldwide unique	144
Die Verstellbarkeit	Adjustability	156
Überblick Untermatratzen	Overview base mattresses	158
S.C.A. und Shift	S.C.A. and shift	164
Überblick Obermatratzen	Overview top mattresses	166
Topper Matratzenauflagen	Topper mattress pads	170

ORIGINS COMPLETE

Die Komplettbetten	The complete beds	184
ORIGINS COMPLETE Übersicht	ORIGINS COMPLETE overview	188

Bettenüberblick ORIGINS & ORIGINS COMPLETE	Overview of ORIGINS & ORIGINS COMPLETE designs	204
Beistellmöbel	Accessory furniture	208
Holzarten	Wood types	218
Textile Momente by SCHRAMM	Textile moments by SCHRAMM	222
SCHRAMM HOME COLLECTION	SCHRAMM HOME COLLECTION	226
Wertvolle Tipps	Useful tips	238

ORIGINS

Betten / Beds

Change	24, 44, 46, 76, 178, 200
Change XL	194
Claire	20-23
Como	86
Corner	50
Due	84
Flair	180
Gloria-2	154
Lago-2	98
Linea	54
Mind	100
Nonus-2	196
Opal	28
Opal Plus	74, 174
Pablo	102
Quadro	192
Quadro Plus	48
Side	78
Soho-2	182
Yves	32, 198

ORIGINS COMPLETE

Betten / Beds / Daybed

Anna	190
Bloom	26, 94
Brace	124
Cleo	116
Cleo Plus	120
Fold	110
Ono	114
Daybed Remy	106
Zara-2	52, 72, 82

GANZHEITLICHER SCHLAFKOMFORT DER EXTRAKLASSE

Seit nahezu 100 Jahren fertigt das Familienunternehmen SCHRAMM in überlieferten Handwerkstechniken und feinsten Arbeitsschritten hochwertige Matratzensysteme. Die richtige Mischung edler Komponenten,

ein eingespieltes Team sensibler Hände und jahrzehntelange Erfahrung machen jedes SCHRAMM Produkt zu einem formvollendeten Unikat der Schlafkultur. Nachhaltig, gesund und ästhetisch. Ein Anspruch, den SCHRAMM stetig

neu aus der Vergangenheit in die Moderne übersetzt. Individuell auf jedes Schlafbedürfnis abgestimmt. Denn wo Vergangenes behutsam angepasst wird, wo Sorgfalt und Fortschritt einander beflügeln, beginnt die Zukunft.

For almost 100 years, the family-run company SCHRAMM has been manufacturing high-end mattress systems, using traditional craft techniques and detailed work processes. The perfect mix of the finest components, a

well-coordinated team of skilled hands and decades of experience make each SCHRAMM product an elaborated one-off design of sleeping culture.

Sustainable, healthy and aesthetic: SCHRAMM continuously transmits

this ambition from the past into modernity. Tuned to individual sleeping requirements. The future begins where past values are sensitively adapted, where diligence and progress combine to create innovation.



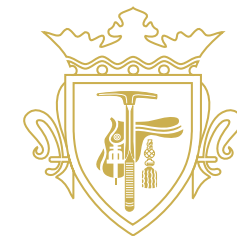
HOLISTIC SLEEPING COMFORT
IN A CLASS OF ITS OWN

SINCE 1923



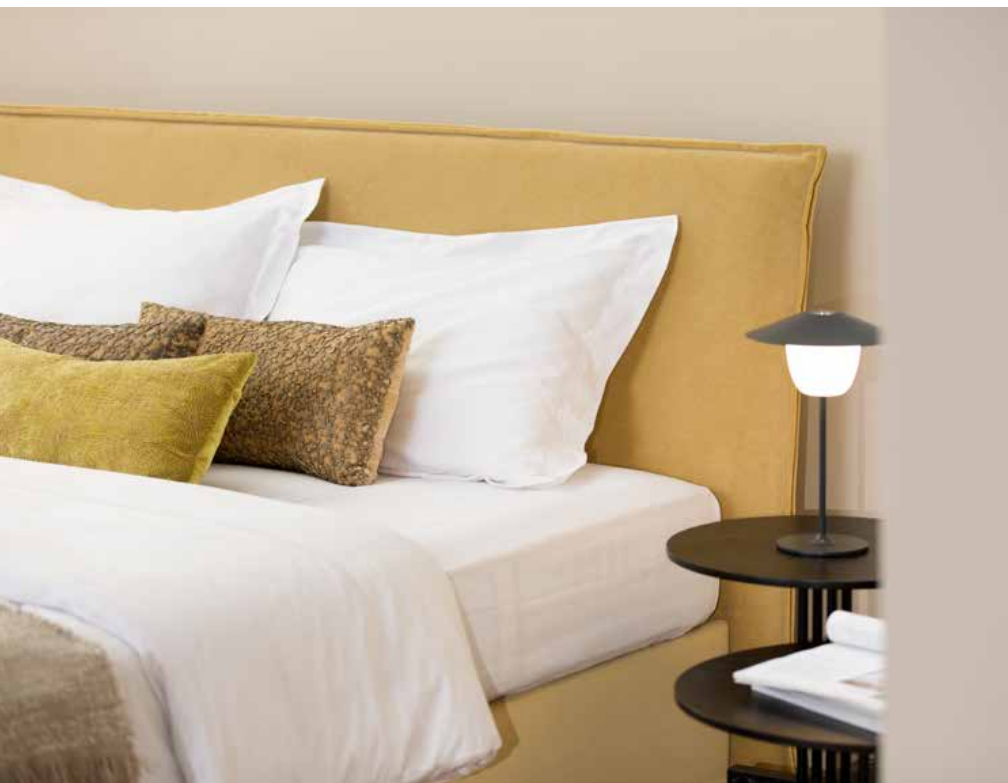
1923 als Polsterei und Sattlerei gegründet, umfasst heute das konsequent weiterentwickelte Portfolio patentierte Schlafsysteme sowie eigene und in Zusammenarbeit mit namhaften Designern entstandene Bettkreationen. SCHRAMM – eine Vision, zahlreiche Facetten: Mit den Produktlinien PUREBEDS, ORIGINS & ORIGINS COMPLETE sowie GRAND CRU richtet sich SCHRAMM an Privatkunden; die Linie SAVOY ermöglicht höchsten Schlafkomfort im Hospitality-Bereich. Mit Produkten „Handmade in Germany“ jenseits der gängigen Massenproduktion unserer Tage ist SCHRAMM führend am Markt. Den nötigen Raum für diese fortschrittliche Fertigungsorganisation und handwerkliche Verarbeitungstechnik bietet die großzügige, moderne Manufaktur inmitten der Pfälzer-Natur in Winnweiler.

Established in 1923 as an upholstery and saddlery, today SCHRAMM's constantly developed portfolio comprises patented sleeping systems and bed designs created inhouse or in collaboration with renowned designers. SCHRAMM – one vision, many facets: with the PUREBEDS, ORIGINS & ORIGINS COMPLETE and with the GRAND CRU product ranges, SCHRAMM serves the end user market, while the SAVOY range provides the highest sleeping comfort for the hospitality sector. Beyond popular mass production, SCHRAMM has positioned itself as a market leader with its "Handmade in Germany" products. The spacious modern manufactory located in the natural landscape of the Rhineland-Palatinate municipality of Winnweiler provides the necessary capacity for this highly advanced production organization.





ORIGINS & ORIGINS COMPLETE



ORIGINS – Purer Schlafluxus für Gestaltungsliebende

Die ORIGINS Linien von SCHRAMM sind bekannt für puren Schlafluxus „Handmade in Germany“. Von Sonderanfertigungen bis motorische Verstellbarkeit: Individuell auf die Schlafbedürfnisse abgestimmt sind bei den SCHRAMM ORIGINS Betten unendliche Kombinationsmöglichkeiten von Ausführungen, Matratzen, Kopfteilen, Blenden, Stoffen und Füßen wählbar. Eine Kollektion höchster Gestaltungsfreiheit für den individuellen, stilvollen Schlafsolitär. Ein Erlebnis für alle Sinne.

Ein reduziertes oder imposantes Kopfteil, ein solider Rahmen aus einem frei wählbaren Farb- oder Beizton, blockförmige sowie konische Holzfüße oder Füße aus Metallguss – kombiniert mit einer vielfältigen Auswahl exklusiver Stoff- und Lederbezüge: Welches Modell auch selbst kreiert wird, höchster Schlafkomfort ist bei ORIGINS stets garantiert.

In überlieferten Handwerkstechniken und feinsten Arbeitsschritten fertigt SCHRAMM von Generation zu Generation mit ausgesprochener Passion und Raffinesse seine Bettkreationen. Die Seele jeder einzelnen: Das patentierte SCHRAMM Schlafsystem. Das bewährte Zwei-Matratzen-System ist wie eine Komposition aus handwerklichem Know-how, Gefühl und Konzentration, zusammen unerlässlich für ganzheitlichen Liegekomfort nach höchsten Maßstäben.

ORIGINS – Pure sleeping luxury for design fans

The ORIGINS ranges by SCHRAMM are known for pure sleeping luxury “Handmade in Germany”. From customized designs to motor-driven adjustability: tuned to individual sleeping requirements, the SCHRAMM ORIGINS beds offer countless possibilities of combining bed designs with headboards, panels, fabrics, mattresses and feet. A collection providing the utmost freedom in design for individual and stylish standalone beds. A feast for the senses.

A simple or opulent headboard, a solid frame in a color or in a stained finish of your choice, square or conical wooden feet, or cast-metal feet – combined with exclusive fabric and leather covers from a large and varied selection: regardless which design you choose, the highest sleeping comfort is guaranteed with ORIGINS. From generation to generation, the experts at SCHRAMM have been manufacturing bed designs using traditional craft techniques and detailed work processes paired with distinct passion and sophistication. The soul of each individual design: the patented SCHRAMM sleep system. The tried-and-tested dual mattress system is a composition of master craftsmanship, sensitivity and focus, all of which are essential for holistic comfort based on the highest standards.

ORIGINS COMPLETE – Schlafkomfort der Extraklasse für Designliebhaber

Mit ORIGINS COMPLETE erschafft SCHRAMM, unter anderem in Zusammenarbeit mit etablierten Designern, komplette Betten – und komponiert so exklusive Kreationen als perfektes Zusammenspiel aus Form, Farbe, Materialität und Komfort. Für den luxuriösen Blickfang mit klaren Linien und reduziert in seiner Gestalt oder opulent und organisch geformt, dezent Ton-in-Ton mit dem Interieur oder selbstbewusst kontrastreich. Ein vorkonfigurierter Solitär, der in überlieferten Handwerkstechniken und feinsten Arbeitsschritten „Handmade in Germany“ entsteht.

Designbetten, die dank des bewährten Zwei-Matratzen-Systems von SCHRAMM eine bis ins kleinste durchdachte Gestaltung perfekt mit Funktion und Komfort verbindet.

ORIGINS COMPLETE – Unrivalled sleeping comfort for design fans

With ORIGINS COMPLETE, SCHRAMM creates complete beds – also in collaboration with renowned designers: exclusive compositions featuring a perfect harmony of form, color, material and comfort. Luxurious eye-catchers defined by clear lines and reduced in form, or opulent and organic shapes, subtle toning shades to match the interior, or assertive statement pieces. A pre-configured solitaire, “Handmade in Germany”, using traditional craft techniques and finely detailed work processes.

Designer beds that, thanks to the tried-and-tested dual-mattress system by Schramm, perfectly blend sophisticated and elaborate design with function and comfort.



DIE VIER PATENTE VON SCHRAMM

1. Die patentierte Schulteraufnahme (1988)

Die Schulter muss einsinken können, ohne zu 'versinken', deshalb kommen in diesem Bereich reduzierte Federkräfte und die bewusst eingesetzte Elastizität des Matratzenbezugs, die trotzdem sanft stützen, zur Wirkung.

2. Die patentierte Sekundäre Contour Anpassung S.C.A. (2003)

Je nach individueller Körperform lässt sich die Untermatratze im Schulter- und Beckenbereich unabhängig und stufenlos bis zu 2 cm hochstellen und bis zu 2 cm absenken. Durch eine spürbare Optimierung erzeugt diese Technik den „Maßanzug im Schlafbereich“.

3. Die durchgehende Untermatratze TWO IN ONE (2011)

Perfektes Liegen ohne eine störende Mittelleiste und andererseits müheloser Transport durch enge Treppenhäuser: Die zusammenklappbare und dennoch durchgehende Untermatratze im Doppelbettformat.

4. Das patentierte 3-Matratzensystem von GRAND CRU (2012)

Grundlage des in Europa patentierten Dreifach-Systems GRAND CRU ist zunächst das handgefertigte Unterbett Divan. Handgezogene Taillenfedern, in bester Polstertradition handgegurtert. Die geniale Dynamik der Sprungfedern im Unterbau aktiviert das feinfühliges Zusammenspiel mit der differenzierten Federkraft der Zwischenmatratze Silhouette. Diese Zwischenfederung unterstützt die Obermatratze GRAND CRU N°1, damit sie sich noch feiner an die Körperform anschmiegen kann.



1988



2003



2011



2012

THE FOUR SCHRAMM PATENTS



1988

1. The patented shoulder cavity (1988)

The shoulder must be allowed to sink in without „drowning“, therefore this area requires reduced spring tensions and the deliberately selected resilience of the ticking while providing gentle support at the same time.



2003

2. The patented S.C.A. – Secondary Contour Adaptation (2003)

According to individual body shape the base mattress may be lifted or lowered independently and stagelessly up to 2cm within the shoulder and pelvic areas. This technology provides for a „tailor-made suit“ by a perceptible optimization.



2011

3. The end-to-end base mattress TWO IN ONE (2011)

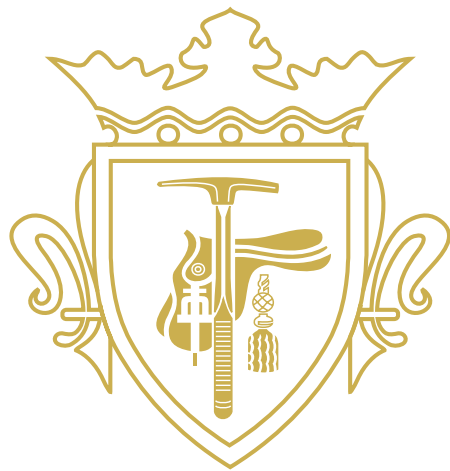
Perfect lying without a disturbing middle strip and on the other hand effortless transportation through narrow stairways. Foldable and still continuous base mattress in the format of a double bed.



2012

4. The patented triple mattress system GRAND CRU (2012)

The triple system GRAND CRU for which a European patent has already been issued is based on the handmade base mattress Divan. Manually braced and tied with hourglass springs in best upholstery tradition. The simply ingenious dynamics of the base's springs activate the sensitive interaction with the differentiated spring tensions of the intermediate mattress Sil. This intermediate mattress supports the top mattress GRAND CRU N°1, and enhouette hances its even closer adaption to the sleeper's body shape.



ORIGINS – DIE SCHLAF- WELTEN

ORIGINS – THE WORLDS OF SLEEP

Stoff Lara-2420-topaz, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß. Plaid Hannah.

Fabric Lara-2420-topaz, Bed linen Carla cotton white. Plaid Hannah.



ORIGINS *Claire*



ORIGINS „Claire“ – so jung und doch ganz SCHRAMM

Das bodenfreie Kopfteil Claire steht für die Symbiose aus handwerklicher Tradition, Gefühl und Konzentration, gepaart mit modernem Zeitgeist. Die klassische Knopfheftung erschafft bei „Claire“ charakteristische Falten, die Rautenform unterstreicht die hohe Kunst der Polsterung. Dies macht unsere Neukreation schon jetzt zum überzeitlichen Stern der ORIGINS Reihe. Jede einzelne Komponente Ihres Traumbettes entsteht in reinster Handarbeit „Handmade in Germany“ – und ist die Seele Ihres künftigen SCHRAMM Bettes.

ORIGINS “Claire” – so young and yet so SCHRAMM

The floating Claire headboard represents the symbiosis of master craftsmanship, sensitivity and focus, paired with modern design. The traditional buttoning creates the characteristic pleats, while the lozenge shape used for Claire underlines the fine art of upholstery, instantly making this new SCHRAMM design the timeless star of the ORIGINS range. Each individual component of your dream bed is crafted by hand - "Handmade in Germany" - and is the soul of your future SCHRAMM bed.



Kopfteil Change K114-120 + Husse Change + Schabracke Merlot,
Stoff Emma-2060-forest, Bettwäsche Carla Baumwolle zinn, Deko:
SCHRAMM HOME COLLECTION.

Headboard Change K114-120 + drape Change + valance Merlot,
fabric Emma-2060-forest, bed linen Carla cotton zinn, decoration:
SCHRAMM HOME COLLECTION.

ORIGINS Gala 18-s *Change*

ORIGINS COMPLETE *Bloom*
Design SCHRAMM



Stoff Ole-370-anthrazit, abnehmbares
Rückenkissen in Stoff Ole-380-grau,
Bettwäsche Carla Baumwolle weiß,
Kissen und Decken: Deko.

Fabric Ole-370-anthracite, detach-
able backrest cushion Ole-380-grey,
bed linen Carla cotton white, cushion
and covers: decoration.

ORIGINS Gala 28 *Opal*



Kopfteil Opal + Schabracke Merlot, Bett-
wäsche Carla Baumwolle weiß, Deko:
SCHRAMM HOME COLLECTION.

Headboard Opal + valance Merlot,
bed linen Carla cotton white, decoration:
SCHRAMM HOME COLLECTION.

Wo
Sehnsüchte
gestillt und
Illusionen wahr werden,
wo Entspannung
und sinnliches
Vergnügen das Maß
aller Dinge sind,
wo Modernität und
Eleganz über
alltägliche
herrschen
ist guter Schlaf
zu Hause.

Where
desires
are satisfied
and illusions come true,
where relaxation
and sensuous
delight are the measure
of all things,
where modernity and
elegance master
everyday things
that is
the home
of good
sleep.

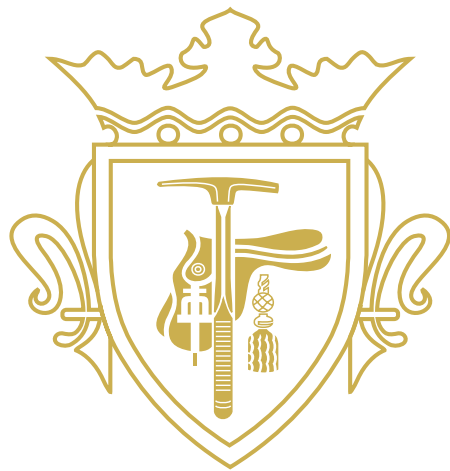


ORIGINS Basis 25 *Yves*



Kopfteil Yves | Schabracke Merlot, Stoff Nils-400-pewter, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, Deko: SCHRAMM HOME COLLECTION.

Headboard Yves | valance Merlot, fabric Nils-400-pewter, bed linen Carla cotton white, decoration: SCHRAMM HOME COLLECTION.



DIE BEIDEN GROSSEN BETTLINIEN

ORIGINS
Mit Basis und Gala

THE TWO GREAT BED PRODUCT LINES – ORIGINS WITH BASIS AND GALA

Basis

Komponieren Sie Ihr individuelles Traumbett aus unzähligen Kombinationsmöglichkeiten von Ausführungen, Kopfteilen, Blenden, Stoffen, Matratzen, Füßen etc.

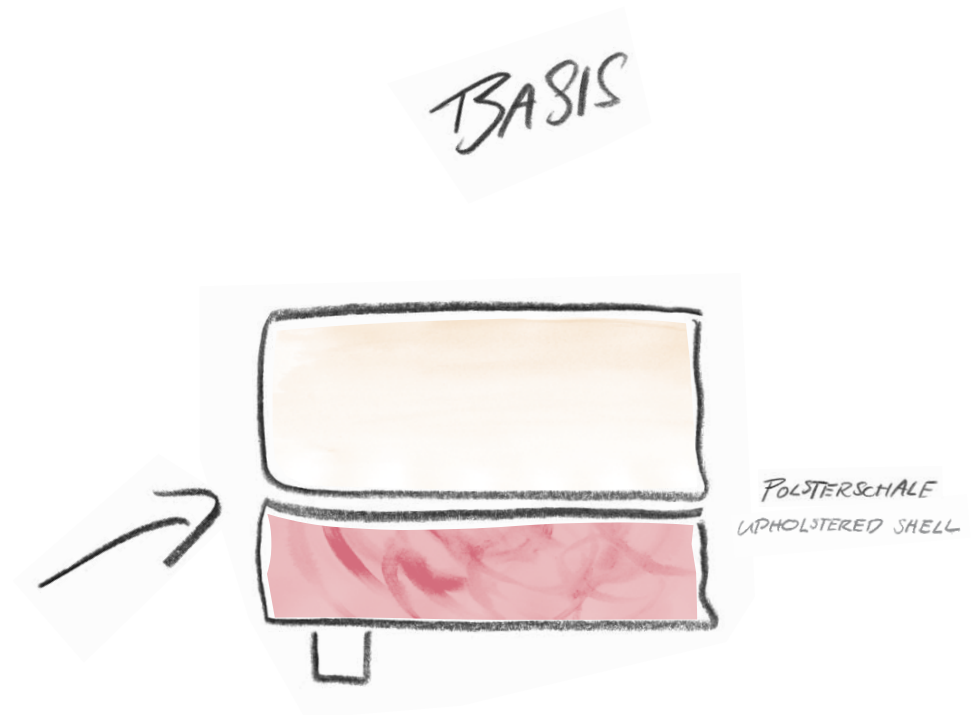
Das SCHRAMM Schlafsystem bildet mit dem Bettrahmen eine konstruktive Einheit (Zwei-Matratzen-System). Die Unterfederung ist durch die aufwändige Verarbeitung leicht vertieft eingebaut. So entsteht eine Polsterschale, in der die Obermatratze rundum frei und bündig auf der Untermatratze aufliegt. Basis hat immer eine

Compose your individual dream bed from millions of combination options in styles, headboards, panels, fabrics, mattresses, feet, etc.

The SCHRAMM sleep system forms a structural unity along with the bed frame (box spring). An elaborate method of manufacturing provides for the required slightly low mounting of the supporting springs. Thereby, an upholstered shell is created which allows the top mattress to rest freely on top and flush to the

gepolsterte Blende – 12 cm, 18 cm oder 25 cm hoch – die natürlich auch von einer Schabracke verdeckt werden kann. Bei entsprechender Bettzusammenstellung (geteilte Kopfteile und geteilte Blendenbezüge) kann ein Basis-Doppelbett jederzeit auch als zwei vollwertige Einzelbetten genutzt werden.

base mattress. Basis always comes with upholstered panels – either 12cm, 18cm or 25cm wide – which may of course be dressed by valances. Depending on the bed combination (separate headboards and divided panel covers), a Basis double bed may be used as two full-fledged single beds at any time.



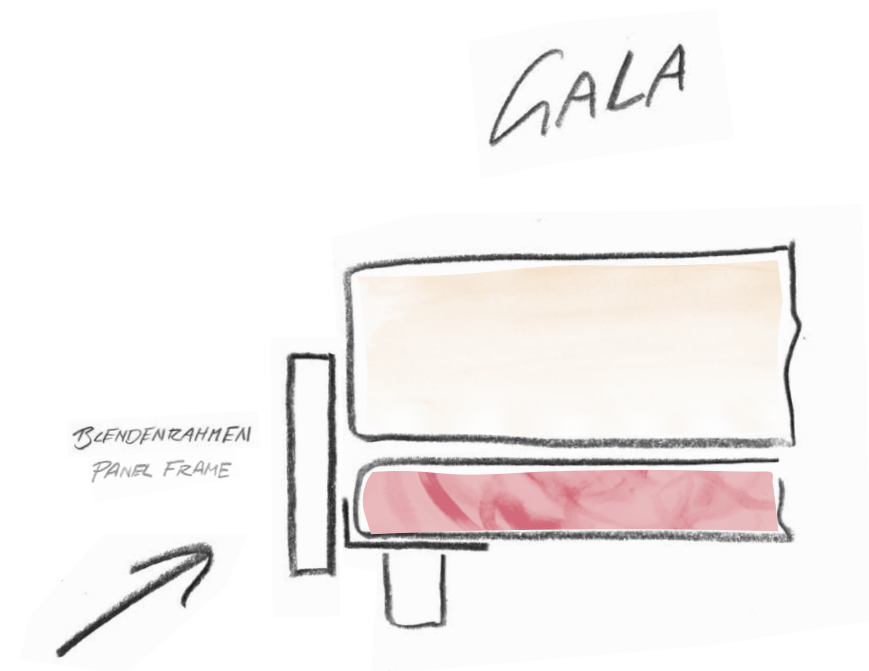
Gala

Natürlich „Handmade in Germany“. Bei beiden Linien Basis und Gala können Sie zwischen Bettbreiten von 80 cm bis 200 cm und zwischen Einzel- und Doppelbettvarianten mit oder ohne motorische Verstellung und Bettkasten wählen.

Das modulare Konzept Gala vereinigt Einfachheit, Austauschbarkeit und eine nahezu unendliche Vielfalt. Das SCHRAMM Schlafsystem wird hier in den Blendenrahmen eingelegt. SCHRAMM fertigt zwei unterschiedliche Blendenhöhen – 18 cm und 28 cm – in drei verschiedenen Stärken, Small (S), Medium (M) und Large (L), jeweils als textile Variante oder in Holz bzw. Lack (Ausführung L nur als textile Variante bei Gala 18).

Of course “Handmade in Germany”. With both product lines Basis and Gala you can select between bed widths ranging from 80cm to 200cm, single or double beds, with or without motor-driven adjustment, and integrated storage box options.

The modular concept of Gala – 18cm and 28cm – in three different thicknesses, small (S), medium (M) and large (L), each available either as a textile, wooden or lacquered version (L only available as textile version with Gala 18).



DIE MEHRFUNKTIONEN VON Basis



Basis 18 / 25 Doppelbett-Variante DB50

Durchgehender, abnehmbarer Blendenbezug und durchgehendes Kopfteil ohne Teilbarkeits- und Schwenkbarkeitsoption. Sichtbare Füße nur in den äußeren Ecken des Doppelbettes.

Basis 18 / 25 double bed version DB50

End-to-end removable valance cover and end-to-end headboard without divisibility and slewability option. Feet visible only in the outer corners of the double bed.

THE MULTIFUNCTIONALITY OF BASIS



Basis 18 / 25 Doppelbett-Variante DS30

Doppelbett-Schwenkbarkeit mit durchgehendem Kopfteil. Der Schwenkbeschlag ist links und rechts außen am Kopfteil montiert, der Rasterkupplungsbeschlag verbindet beide Betthälften. Erleichtert Reinigung und Pflege.



Basis 18 / 25 double bed version DS30

Double bed slewability with end-to-end headboard. The swivel fitting is mounted on the outside of the headboard to the left and right, the frame coupling fitting connects both bed sections. Facilitates cleaning and care.



Basis 18 / 25 Doppelbett-Variante DS20

Doppelbett-Schwenkbarkeit mit 2 Kopfteilen. Der Schwenkbeschlag ist zwischen den Kopfteilen montiert. Die Teilbarkeit ist hier gegeben.



Basis 18 / 25 double bed version DS20

Double bed slewability with 2 headboards. The swivel fitting is mounted between the headboards. The bed is separable.



Basis 18 / 25 Doppelbett-Variante DS10

Doppelbett-Schwenkbarkeit ohne Kopfteile. Der Schwenkbeschlag ist zwischen den Kopfblenden montiert. Die Teilbarkeit ist hier ebenfalls gegeben.



Basis 18 / 25 double bed version DS10

Double bed slewability without headboards. The swivel fitting is mounted between the headpanels. The bed is separable.



Basis 18 / 25 Doppelbett-Variante DB00

Doppelbett mit 2 Einzelkopfteilen. Beide Betten werden durch einen Rasterkupplungsbeschlag verbunden. Nach Teilung beider Betten kann der Rasterkupplungsbeschlag bequem unter das Bett geschwenkt werden. Abnehmbarer Blendenbezug 3-seitig pro Doppelbetthälfte.



Basis 18 / 25 double bed version DB00

Double bed with 2 individual headboards. Both beds are connected by a frame coupling fitting. After both beds are separated, the frame coupling fitting can be easily swung under the bed. 3-sided removable valance cover per double bed section.

DIE MEHRFUNKTIONEN VON Gala



Gala Doppelbett

Durchgehende Fußblende Gala 18-S oder 28-S in Stoff, Holz oder Lack und durchgehendes Kopfteil ohne Schwenkbarkeitsoption. Auf Wunsch, je nach Fußtyp, sichtbare Füße nur in den äußeren Ecken des Doppelbettes. Bei der Doppelbettausführung ist für das Einlegen der 2 Untermatratten eine Mittelstrebe vorhanden.

Gala double bed

End-to-end foot panel Gala-18 or 28-S in fabric, wood or paint finish and end-to-end headboard without slewability. Feet visible only at the outer corners of the double bed. The double bed version DB00 features a centred brace for inserting the two base mattresses.

THE MULTIFUNCTIONALITY OF GALA



Geteilte Blende.
Separated panel.



Ohne Bettkasten.
Without integrated storage box.



Mit Bettkasten.
With integrated storage box.

Gala Doppelbett-Variante DS30 schwenkbar

Doppelbett-Schwenkbarkeit mit durchgehendem Kopfteil. Der Schwenkbeschlag ist links und rechts außen am Kopfteil montiert, die Verbindungsklammer am Fußende verbindet beide Betthälften. Bei den inneren Längsseiten wird bei der schwenkbaren Doppelbettausführung auf die Blenden verzichtet, damit die Matratzen ohne die typische „Beseucherritze“ nebeneinander liegen. Möglich für Gala 18-S oder 28-S. (Technische Änderungen vorbehalten).

Gala double bed version DS30 swivel-type

Double bed slewability with end-to-end headboard. The swivel fitting is mounted to the outer left and right sides of the headboard; the coupling bracket at the foot end connects both halves of the bed. With the slewable double bed version there is no panel at the inner longitudinal sides so that the mattresses align to each other without the typical crack between the beds. Available with Gala 18-S or 28-S. (Technical modifications reserved).

Kopfteil Change K114-120, Schabracke Merlot und Einschlagdecke DE-ED 10, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, Deko: SCHRAMM HOME COLLECTION.

Headboard Change K114-120, Valance Merlot and cover DE-ED 10, bed linen Carla cotton white, decoration: SCHRAMM HOME COLLECTION.

ORIGINS Basis 25 *Change*



Kopfteil Change K114-120, Schabracke Medoc, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, Felldecke Dekoration.

Headboard Change K114-120, valance Medoc, bed linen Carla cotton white, skin plaid (decoration only).

ORIGINS Gala 28-S *Change*



ORIGINS Gala 28-M *Quadro Plus*

Kopfteil Quadro Plus, Sonderhöhe
Bettwäsche Carla Baumwolle weiß,
Kamischendecke nur Dekoration.

Headboard Quadro-Plus custo-
mized height, bed linen Carla cot-
ton white, rabbit fur plaid (decora-
tion only).

ORIGINS Basis 18 *Corner*



Kopfteil: Corner in Stoff Emma-
2050-eukalyptus, Einschlagdecke
Opal Plus Emma-2050-eukalyptus,
Bettwäsche Carla Baumwolle weiß,
Headboard Corner in fabric Emma-
2050-eukalyptus, Top sheet Opal
Plus Emma-2050-eukalyptus, bed
linen Carla cotton white.

ORIGINS COMPLETE *Zara* - 2

Design SCHRÄMM

Holz Eiche natur, hier mit Kopfteil, Natural oak wood, this type features
Betwäsche Greta weiß, headboard, bed linen Greta white.

Kopfteil Linea in Stoff Emma-2030-nature, Keder Emma-2050-eukalyptus, Schabracke Merlot und Einschlagdecke Opal Plus in Emma-2030-nature, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, Kissen Stoff Designers Guild.

Headboard Linea in fabric Emma-2030-nature, piping Emma-2050-eukalyptus, valance Merlot and top sheet Opal Plus in Emma-2030-nature, bed linen Carla cotton white, cushions Designers Guild fabric.



ORIGINS Gala 18-S *Linea*



DAS KOPFTEIL- PROGRAMM

Für Basis und Gala

THE HEADBOARD RANGE FOR BASIS AND GALA

KOPFTEILE IN VIELFÄLTIGEN VARIATIONEN

Lernen Sie die Vielfalt der SCHRAMM Kopfteile kennen

Alle Grundformen können in verschiedenen Höhen und Breiten, in unterschiedlichen Ausführungen in Holz, Lack, Stoff oder Leder, als abnehmbare oder fest bezogene Varianten gewählt werden. Zusammen mit der Dekorationsvielfalt an Kедern und Knöpfen in vielen verschiedenen Materialien steht eine Fülle von Kombinationsmöglichkeiten zur Verfügung, um bei der Umsetzung des zukünftigen Traumbeds keinen Wunsch offen zu lassen. Auch Sondermaße sind auf Anfrage realisierbar.

Alle in dieser Broschüre gezeigten Bett-Kopfteil-Kombinationen sind ausgesuchte Beispiele. Aufgrund des modularen Systems sind die möglichen Zusammenstellungen sehr vielfältig.

Wenn Sie die Vielfalt von SCHRAMM ORIGINS Basis und Gala näher kennenlernen möchten, besuchen Sie einen unserer Fachhändler in Ihrer Nähe. Er berät Sie gerne und kompetent.

Get to know the diversity of the SCHRAMM headboards

All basic shapes may be chosen in different heights and widths, in different models, either wooden or lacquered surfaces, covered in fabric or leather, as removable or firmly fixed versions. Combined with the decoration options of weltings and buttons made of many different materials a wealth of compositions is available which does not leave anything to be desired when it comes to make your future dream bed come true. Even special sizes may be produced.

All bed-headboard-combinations shown in this brochure are selected examples. Due to the modular system a multitude of possible compositions is available. If you would like to get to know SCHRAMM ORIGINS Basis and Gala even better, please do not hesitate to contact an authorized retailer in your neighbourhood. He will be pleased to provide you a reliable and comprehensive advice.

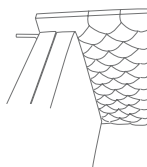


HEADBOARDS
IN MANY VARIATIONS

ORIGINS - Kopfteile / Headboards



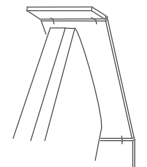
Change *



Claire



Como *



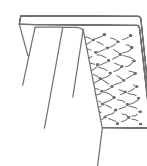
Corner



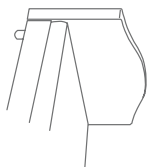
Dacapo *



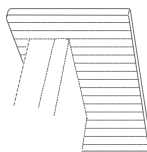
Due *



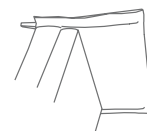
Elegance



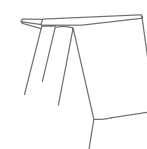
Finesse *



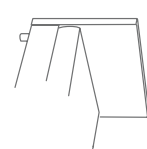
Flair



Gloria *



Lago *



Linea *



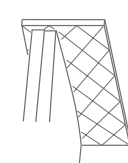
Månder *



Mind *



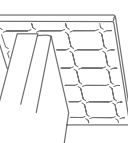
Nonus *



Opal



Pablo *



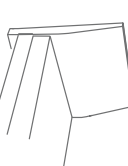
Quadro *



Side *



Soho *



Yes *

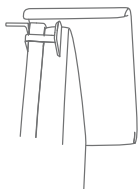
*ORIGINS COMPLETE - Kopfteile und Daybed
Headboards and Daybed*



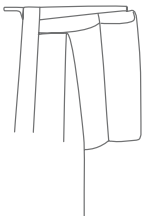
Anna



Bloom



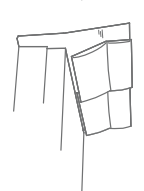
Brace *



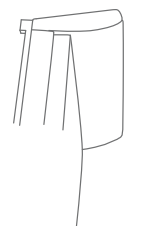
Cleo



Cleo Plus



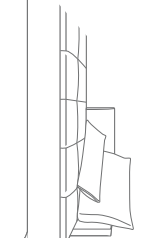
Fold *



Grace



Ono *



Remy / Recamiere



Zara *

* abnehmbar / removable



DIE ORIGINS SCHABRACKEN



Schabracke Medoc
Valance Medoc



Schabracke Medoc 2
Valance Medoc 2



Schabracke Medoc-3
Valance Medoc-3



Schabracke Chamonix, gefüttert
Valance Chamonix, lined



Schabracke Merlot
Valance Merlot



Schabracke Provence
Valance Provence

Nur für textile Blenden Gala Small / S + Basis.

Die Stoffe, aus denen Ihre Träume sind:

Das SCHRAMM Nähatelier erfüllt Ihre Wünsche. Mit individueller Schnittführung und in jedem erdenklichen Stoff. So wird Ihr Traumbett Realität.

Only for textile panels Gala Small / S + Basis.

Materials your dreams are made of:

the SCHRAMM sewing studio fulfils your wishes. With individual cuts and in any conceivable material. This is how your dream bed comes true.

THE ORIGINS VALANCES



DIE ORIGINS BLENDEN

Für Basis und Gala

THE ORIGINS PANELS FOR BASIS AND GALA

Basis 12



Basis 18



Basis 25



Basis

Basis hat immer eine gepolsterte Blende in 12 cm, 18 cm oder 25 cm Höhe. Aufbauend auf einem soliden Holzrahmen wird in Handwerksqualität das mehrschichtige Polster aus hochwertigen Polstermaterialien gearbeitet.

Basis always comes with a padded panel of 12cm, 18cm or 25cm height. A multi-layered padding composed of first class upholstery materials is mounted onto a solid wooden frame, always ensuring top handcrafting quality.

Gala

Die unglaubliche Vielfalt der Blenden und Kombinationsmöglichkeiten geben dem Programm Gala seinen Namen. SCHRAMM fertigt zwei unterschiedliche Blendenhöhen, 18 cm und 28 cm, in drei verschiedenen Stärken, Small (S), Medium (M) und Large (L), jeweils als textile Variante oder in Holz bzw. Lack (Ausführung L nur als textile Variante bei Gala 18).

The unbelievable versatility of the panels and combination options give the Gala programme its name. SCHRAMM manufactures two different panel heights, 18cm and 28cm in three different thickness grades, small (S), medium (M) and large (L), respectively as a textile model or with a wooden or varnished finish (model L only as a textile option with Gala 18).

Gala 18



Gala 18-S Holz | wood



Gala 18-S Textil | textile



Gala 18-M Holz | wood



Gala 18-M Textil | textile



Gala 18-L Textil | textile

Gala 28



Gala 28-S Holz | wood



Gala 28-S Textil mit Aura | textile with Aura



Gala 28-M Holz | wood



Gala 28-M Textil | textile



THE ORIGINS FEET AND CASTORS

DIE ORIGINS FÜSSE UND ROLLEN

	1	Rolle schwarz TB, arretierbar Aufgrund verschiedener schwarzer Distanzstücke können die Betten Gala je nach Blendentform mit unterschiedlicher Fußbodentfreiheit ausgestattet werden. Die synchronisierte Leichtlauf-Doppelrolle mit massivem Auguskeern verfügt über abriebfreie, gummierte Laufflächen, die auf glatten Fußböden eine gute Haftung bieten.	1	Castor black TB, lockable Due to the various black spacers Gala can be set to different floor height adjustments according to the style of panel. The synchronised smooth-running double castor with solid cast aluminium core has a non-abrasive rubberised tread that provides good grip on smooth floors.
	2-3	Stabfuß MS/MSM Aluminium matt, Höhe 10-20 cm. Messing gebürstet. Höhe 10-20 cm.	2-3	Rod foot MS/MSM Aluminium with matte finish, height 10-20cm. Brushed aluminium, height 10-20cm.
	4-6	Zylinderfüße ZF Massives Buchenholz in verschiedenen Höhen. Oberflächenaustrittungen: Natur oder gebeizt, alternativ farbig decklackiert. Höhe 5-25 cm.	4-6	Cylindrical feet ZF Solid beech wood in various heights. Surface treatments: natural or stained, alternatively with a coloured varnish. Height 5-25cm.
	7	Quaderfuß QF Vollholzkörper mit turnierter Oberfläche zugunsten einer homogenen Holzoberfläche in Buche, Kirschbaum oder Eiche. Oberflächenaustrittungen: Natur oder gebeizt, alternativ farbig decklackiert. Höhen 10-20 cm.	7	Cuboid foot QF Solid wood carcass with veneered surface for a homogenous wooden surface in beech, cherry and oak. Surface treatments: natural or stained, alternatively with a coloured varnish. Height 10-20cm.
	8/9	Konischer Holzfuß HK Ausgesuchtes Massivholz in Buche, Eiche oder Kirschbaum, Höhe 20 cm. Oberflächenaustrittungen: Natur und gebeizt, alternativ farbig decklackiert.	8/9	Conical wooden foot HK Selected solid wood in beech, oak or cherry, height 20cm. Surface treatments: natural and stained, alternatively with a coloured varnish.
	10	Blockfuß BF Vollholzkörper, Höhe 10 cm. Buche turniert. Im Fußinnern wird wahlweise, mit geringfügigem Überstand nach unten, ein Gleiter fixiert. Die Oberflächenaustrittungen sind identisch mit denen der Zylinderfüße.	10	Block foot BF Solid wood piece, height 10cm, beech veneer. Inside the foot a slide is attached optionally, slightly protruding downwards. The surface treatment is identical to the one of the cylindrical feet.
	11	Fuß DF-S Holzfuß, bezogen mit Stoff, Holzsockel. Höhen 10/15 cm.	11	Foot DF-S Wooden foot, furnished in fabric with wooden base, height 10/15cm.
	12	Fuß DF-H Holzfuß mit alufarbig lackiertem Sockel, Höhen 10/15 cm.	12	Foot DF-H Solid wood piece with aluminium varnished base, height 10/15cm.
	13	Fuß DD Holzfuß mit alufarbig lackiertem Sockel, Höhe 10/15 cm.	13	Foot DD Solid wood piece with aluminium varnished base, height 10/15cm.
	14	Holzfuß DF/H-o Holzfuß, Höhen 10/15 cm.	14	Wooden foot DF/H-o Wooden foot, height 10/15cm.
	15	Holzfuß DD-o Holzfuß, Höhen 10/15 cm.	15	Wooden foot DD-o Wooden foot, height 10/15cm.
	16	Kufe Ausgesuchtes Massivholz in Buche, Eiche oder Kirschbaum, Höhe 10 cm. Oberflächenaustrittungen: Natur und gebeizt, alternativ farbig decklackiert.	16	Runner Selected solid wood in beech, oak or cherry, height 10cm. Surface treatments: natural and stained, alternatively with a coloured varnish.
	17	Metallfuß GE Metallguss gepulvert, Höhe 10/15/20 cm.	17	Metal foot GE Cast powder-coated, height 10/15/20cm.
	18	Metallfuß GP Metallguss poliert, Höhe 10/15/20 cm.	18	Metal foot GP Cast metal polished, height 10/15/20cm.
	19	Metallfuß GL Metallguss lackiert, Höhe 10/15/20 cm. Bestellung auf Basis der Farblächer NCS, RAL, SIKKENS oder interubke Mattlackierungen	19	Metal foot GL Cast metal lacquered, height 10/15/20cm. Orders on the basis of the colour fan NCS, RAL, SIKKENS or interubke matt lacquers.
	20	Sockel Holzstake, 25 cm. Schwarz, weiß oder alufarbig. Höhe 5/10 cm.	20	Base Wood 25 cm. Black, white, alu coloured. Height 5/10cm.

ORIGINS COMPLETE *Zara - 2*

Design: SCHRAMM

Zara, Holz Eiche wenge, Bettwäsche Baumwolle weiß, Deko: Carla cotton white, decoration: SCHRAMM HOME COLLECTION. Zara, wood oak wenge, bed linen Carla cotton white, decoration: SCHRAMM HOME COLLECTION.



ORIGINS Ga1 a 28-S *Opal Plus*

Kopfteil Opal Plus mit Stoffbe-
se, Garn und Knöpfe. Lederfarbe
schoko. Schabracke Medoc, Bett-
wäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Opal Plus with fabric
piping, yarn and buttons leather
colour chocolate, valance Medoc,
bed linen Carla cotton white.

ORIGINS Basis 18 *Change*



Kopfteil *Change* K111-100, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, linien *Change* K111-100, bed

Kopfteil Side K84 mit Schabracke Merlot in Stoff Axel-1450-dolphine, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, Dekoration: SCHRAWM HOME COLLECTION.

Headboard Side K84 with valance Merlot in fabric Axel-1450-dolphine, bed linen Carla cotton white, decoration: SCHRAWM HOME COLLECTION.



ORIGINS Gala 28-S *Side*



*Options, outfit,
components,
equipment.
Exterior,
individualisation,
details,
look.
Personal touch.
Finish.*

*Die Optionen,
das Outfit,
die Komponenten,
die Ausstattung.
Das Äußere,
die Individualisierung,
die Details,
das Aussehen.
Die persönliche Gestaltung.
Das Finish.*



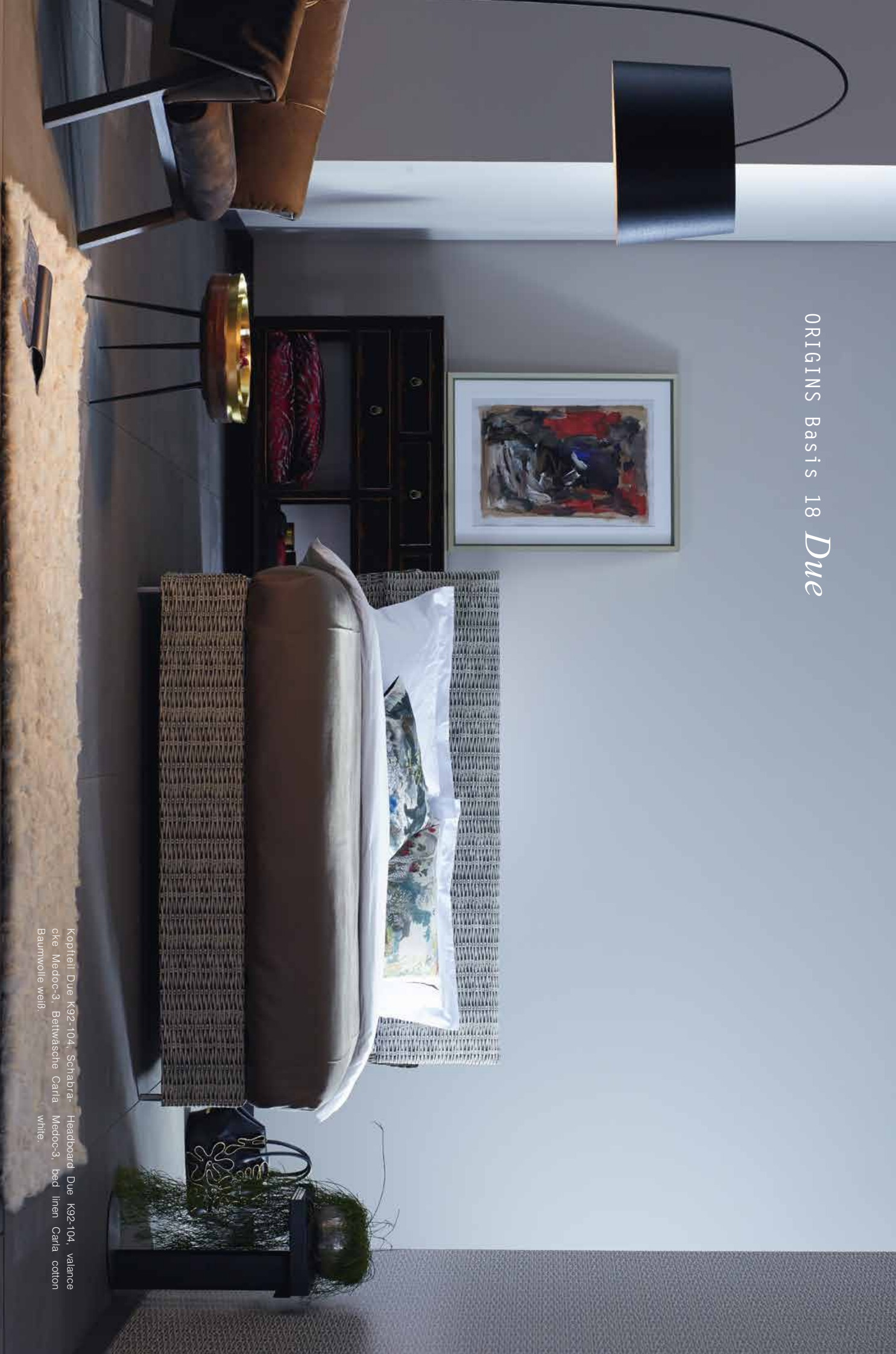
Stoff Emil-120-beige, Kissen Fleur,
Cashmeredecke Java, Plaid Elba, aus
der SCHRAMM HOME COLLECTION,
Bettwäsche Carla Baumwolle creme.

Fabric Emil-120-beige, cushion Fleur,
cashmere blanket Java, plaid Elba,
all items are part of the SCHRAMM
HOME COLLECTION, bed linen Carla
cotton creme.

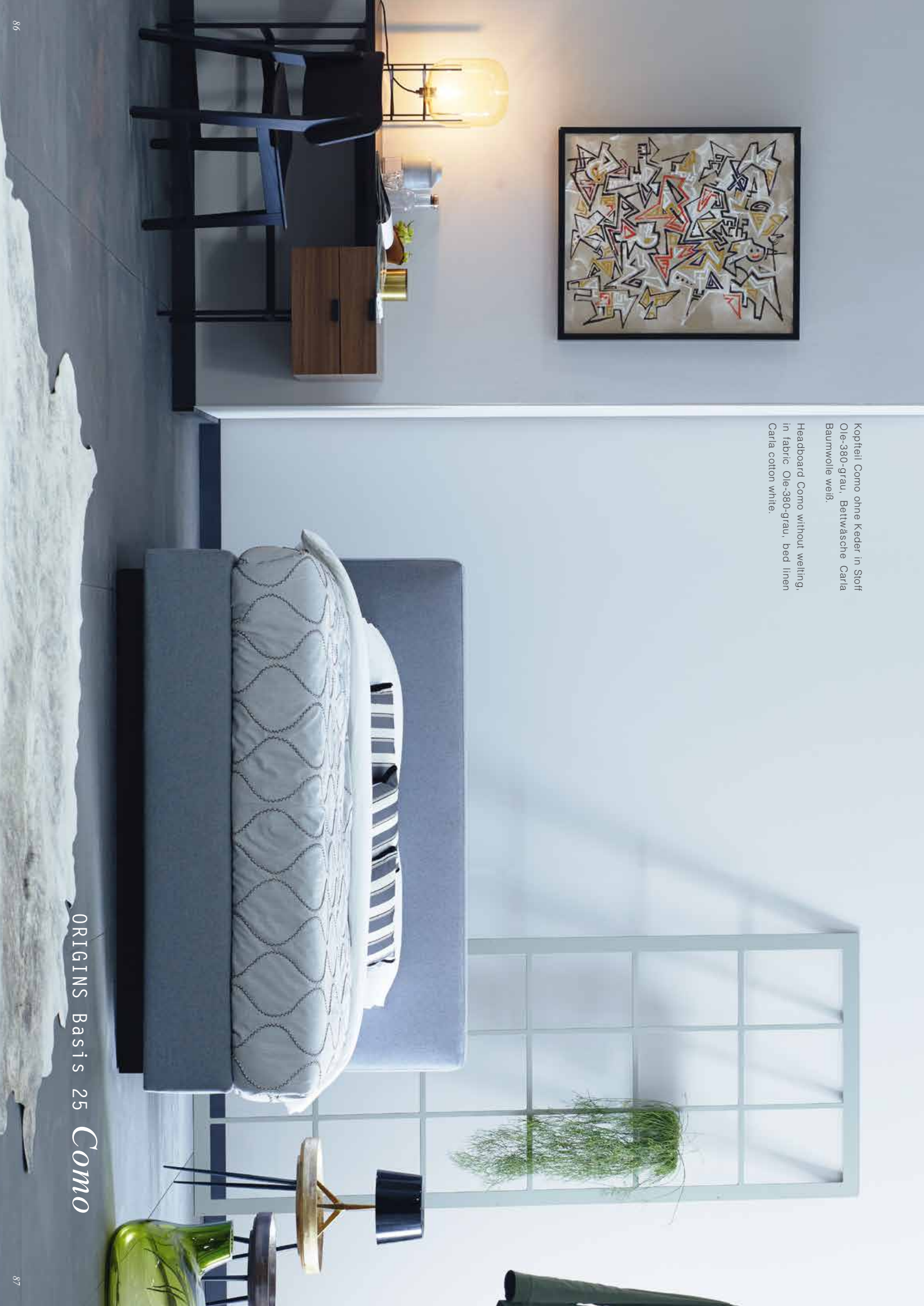
ORIGINS COMPLETE *Zara - 2* Design SCHRAMM
with Elena & Anthony



ORIGINS Basis 18 *Due*



Kopfteil Due K92-104, Schabracke Medoc-3, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.
Headboard Due K92-104, valance linen Carla cotton white.



Kopfteil Como ohne Keder in Stoff
Ole-380-grau, Bettwäsche Carla
Baumwolle weiß.

Headboard Como without welting,
in fabric Ole-380-grau, bed linen
Carla cotton white.

ORIGINS Basis 25 *Como*



NATÜRLICH
„HANDMADE
IN GERMANY“

NATURALLY “HANDMADE IN GERMANY”

DIE TRAUM- ARBEITER

Mit umfangreichen Kenntnissen vom traditionellen Handwerk bis zur modernsten Fertigungsorganisation realisieren ca. 200 Mitarbeiter in Schreinerei, Technikwerkstatt, Polsterei und Maßschneiderei mit hoher handwerklicher Präzision und viel persönlichem Einsatz, Schlafkomfort der Spitzenklasse. Die richtige Mischung edler Zutaten, ein eingespieltes Team sensibler Hände und jahrzehntelange Erfahrung lassen jedes SCHRAMM Bett zu dem werden, was es ist: Vollkommen „Handmade in Germany“.

SCHRAMM bietet Perspektiven für junge Leute: Eine gute und qualifizierte Ausbildung bei uns in einem kaufmännischen oder handwerklichen Beruf öffnet hervorragende Zukunftschancen und sorgt für top ausgebildete Nachwuchskräfte.

Making use of their comprehensive expertise ranging from traditional handcraft to sophisticated production organisation approximately 200 staff members in the carpenter, technical engineering, upholstery and tailor workshops manufacture high-end sleeping comfort with utmost handcraft precision and considerable personal dedication. The accurate blending of classy materials, a well-rehearsed team of sensitive hands and expert knowledge achieved for decades make a SCHRAMM bed what it is: perfectly "Handmade in Germany".

SCHRAMM offers perspectives to young people: a thorough and qualified vocational training in a commercial profession or a trade provides excellent chances in the future, at the same time ensuring the availability of extremely well qualified junior co-workers.



THE DREAMWORKERS
FROM THE SCHRAMM COMPANY

DIE INNEREN WERTE

INNER VALUES -
INVISIBLE SINCE COMFORT
MAY ONLY BE SENSED

Man sieht sie nicht, denn Komfort kann man nur spüren. SCHRAMM pflegt die traditionelle Polstertechnik des Zwei-Matratzen-Systems, bestehend aus der gefederten Untermatratze und der Taschenfederkermatratze. Fortwährende Innovationen im gesamten Herstellungsprozess garantieren Schlafgenuss pur und traumhaften Liegekomfort.

SCHRAMM maintains the traditional upholstery technique of the dual mattress system, composing the spring-mounted base mattress with the pocket spring top mattress. Continuous innovations throughout the entire production process provide for pure sleeping indulgence and dreamlike lying comfort.



Unser
Taschenfederstrang, auch
“Herzmuskel”
der Matratze
genannt

Our string of springs also called *“myocardial”* of the mattress

ORIGINS COMPLETE *Bloom*
Design SCHRAMM

Stoff Benno-900-moss, abnehmbares Rückenkissen Benno-890-sand, Seidensamtdecke Fleurille Citronella, Kissen Fleur aqua und citronella, Bettwäsche Stella, satintin weiß, Deko: SCHRAMM HOME COLLECTION.

Fabric Benno-900-moss, detachable backrest cushion Benno-890-sand, silk velvet cover Fleurille Citronella, cushion Fleur aqua and citronella, white satin bed linen Stella, decoration: SCHRAMM HOME COLLECTION.

*Qualität
ist das Produkt der Liebe
zum Detail*
*Quality
originates from
love of detail*

Andreas Tenzer
Deutscher Philosoph und Pädagoge
German philosopher and educator

Farbauswahl des Seidenabheftungsfadens

Choice of colours for silk tacking thread

grau

moos

lachs

warm gray

ciel



ORIGINS Basis 12 *Lago - 2*

Kopfteil Lago-2 K54 in Stoff Ella-
1570-cream, Bettwäsche Carla Baum-
wolle weiß. Headboard Lago-2 K54 in fabric
Ella-1570-cream, bed linen Carla
cotton white.

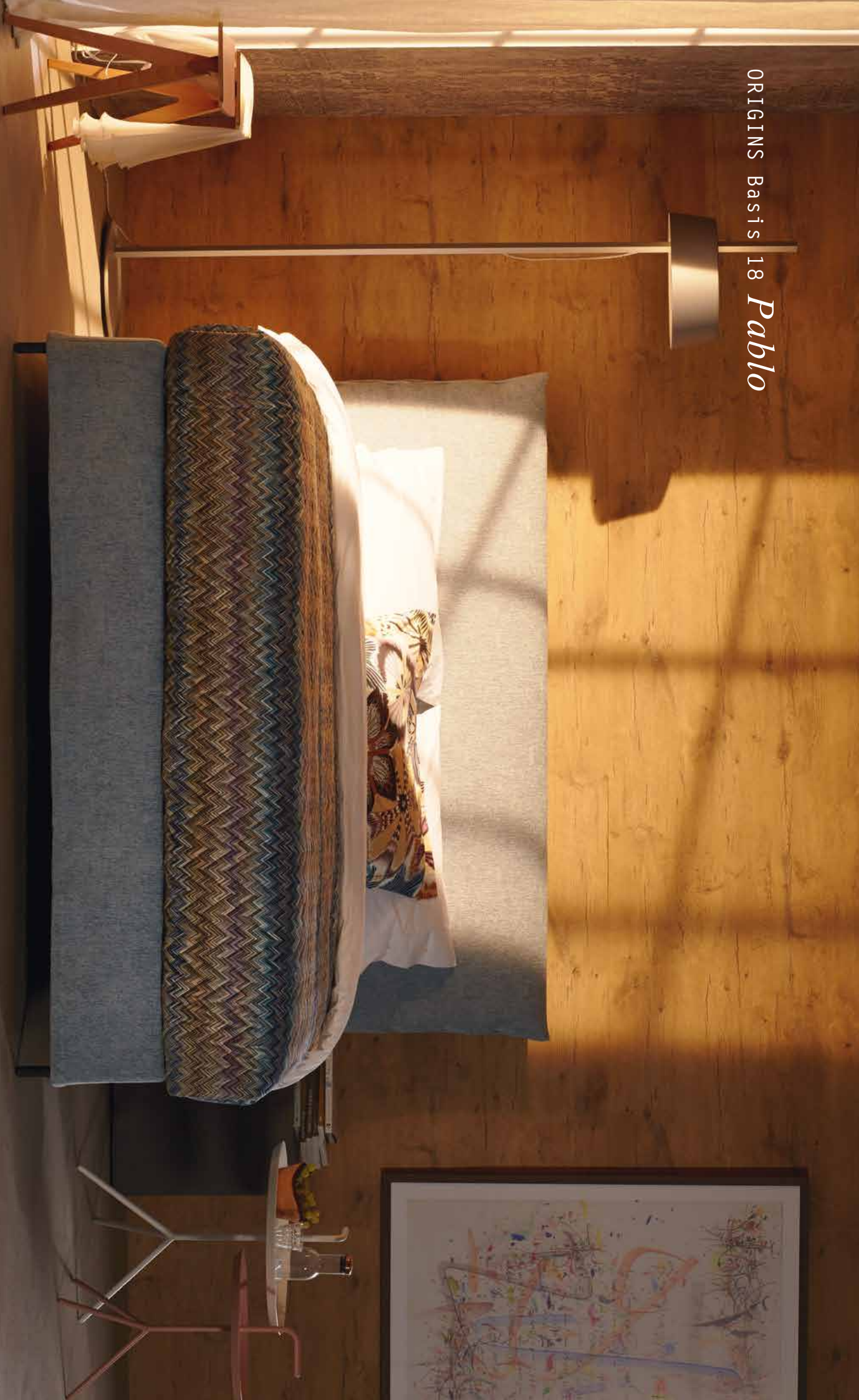
ORIGINS Basis 25 *Mind*
Design SCHRAMM



Stoff Linda-1900-sun, Bezug Aura,
Bettwäsche Carla weiß, Deko: Set-
densamtkissen Fleur & Ariel, Plaid
Lv SCHRAMM HOME COLLECTION.

Fabric Linda-1900-sun, cover Aura,
bed linen Carla white, decoration: silk
velvet cushions Fleur and Ariel, plaid
Lv SCHRAMM HOME COLLECTION.

ORIGINS Basis 18 *Pablo*



Kopfteil Pablo K23, Schabracke Headboard Pablo K23, valance Medoc, Stoff Finn-150-mint, Bettwäsche Carla, Baumwolle weiß, Decken nur Dekoration, linen Carla cotton white, plaids (decoration only).

Pablo

Die von Hand gearbeitete Falte an der Seite verleiht diesem schlichten Kopfteil eine angenehme Leichtigkeit. Der Bezug ist fixiert mit einem Riegel und einfach abnehmbar.

The handmade pleat on the side gives this simple kept headboard a pleasant lightness. The cover is fixed with a latch and easy to remove.



Handwerkliche Meisterschaft ist die Essenz, Kreativität die Würze, Innovation das gewisse Extra.

Craftsmanship is the essence, creativity is the flavouring, innovation that certain something.

ORIGINS Basis 18 *Pablo*

Stoff Frieda-2320-midnight.

Fabric Frieda-2320-midnight.

ORIGINS COMPLETE Daybed *Remy*
Design SCHRÄMM



ORIGINS
COMPLETE
DAYBED
REMY

STOFF 2320-MIDNIGHT
FABRIC 2320-MIDNIGHT
COTTON 100%

Stoff Lara-2340-midnight.
Fabric Lara-2340-midnight.



Das neue ORIGINS COMPLETE Daybed Remy – mit Passion und purem Luxus

Raus aus dem Stress, rein in die Ruheoase. Das garantiert unsere neueste Kreation. Im Ankleide-, Arbeits- oder Gästezimmer, als Zustellbett im Hotel oder für entspanntes Urlauben im Ferienhaus – für jeden Ort die richtige Relaxliege. Schlafen wie in einem SCHRAMM Bett, ohne Kompromisse: In feinsten handwerklichen Arbeitsschritten bildet die Basis von Remy das bewährte Zwei-Matratten-System und liefert so den gewohnten ganzheitlichen Schlafkomfort der Extraklasse. Mit nur einem Griff, durch Abnehmen des Toppers, wandelbar und so schnell zum Gästebett umfunktioniert. Die beiden Rückenissen sorgen für bequemes sitzen und verleihen Remy, in Kombination mit seinen Designfüßen, den lässig-modern klassischen Look.

The new ORIGINS COMPLETE Remy daybed – pure luxury created with passion

Close the door on your hectic life and experience an oasis of calm with our latest creation: in the dressing room, the study or the guest room, as an additional bed in a hotel, or for a recuperative time in a holiday home – the perfect lounge for every situation, providing the uncompromising sleeping comfort for which SCHRAMM beds are renowned. Remy is based on the tried-and-tested dual mattress system, which is created using finely detailed work processes and thus provides the familiar unique and holistic sleeping comfort. Simply remove the topper to turn the versatile Remy daybed into a guest bed. The two back cushions support comfortable seating and, in combination with the designer feet, lend this daybed its casual-modern classic look.





Seidensamtedecke Fleurieille Platin,
Betwäsche Stella satin weiß, Deko-
ration: SCHRAMM HOME COLLECTION

Silk velvet cover Fleurieille Platin,
bed linen Stella satin white, deco-
ration: SCHRAMM HOME COLLECTION



ORIGINS COMPLETE *Fold*

Design Sebastian Herkner

IC 2
NIC 0
AWA 1
RDS 8
**INNOVATIVE
INTERIOR**
best of best



ORIGINS COMPLETE Fold

Mit einem raffinierten Kopfteil endlich ohne zusätzliche Kissen bequem im Bett sitzen, zum Fernsehen oder Buch lesen.
Per Hand ganz leicht verstellbar.
Einfach schön.

With a refined headboard, you can finally sit comfortably in your bed without additional pillows, watching TV or reading a book.
Easy adjustable by hand.
Simply beautiful.

Stoff: Ella-1620-bordeaux, Cashmeredecke Mail, Bettwäsche Stella, Baumwolle-Satin weiß, Deko: cotton satin white, decoration: SCHRAMM HOME COLLECTION.

Fabric: Ella-1620-bordeaux, Cashmere plaid Mail, bed linen Stella, cotton satin white, decoration: SCHRAMM HOME COLLECTION.





ORIGINS COMPLETE *Cleo*

Design Hanne Willmann

Stoff Maxim-2130-wollweiss, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, Plaid Hanna.

Fabric Maxim-2130-wollweiss, Bed linen Carla cotton white, Plaid Hanna.



Stoff Pepe-2140-grau / Fabric Pepe-2140-grau



ORIGINS COMPLETE Cleo

Moderner Lifestyle gepaart mit zurückhaltender Eleganz: Willkommen Cleo. Das Bett von Designerin Hanne Willmann liegt fast schwebend auf dessen filigranen Füßen. Das bequeme und weiche Kopfteil, mit seiner interessanten Quersteppung, ermöglicht ein entspanntes Anlehnen. Besonders edel – unser Stoff Pepe aus Alpaka-wole.

Modern lifestyle paired with restrained elegance: welcome Cleo. The bed designed by Hanne Willmann lies almost levitating on filigree feet. The comfortable and soft headboard, with its interesting cross-stitching, enables a relaxed leaning. Especially exquisite - our fabric Pepe made of alpaca wool.

Stoff Jonas-2090-nude, Bettwäsche Carla Baumwolle zinn, Plaid Hannah.

Fabric Jonas-2090-nude, Bed linen Carla cotton zinn, Plaid Hannah.



ORIGINS COMPLETE *Cleo Plus*

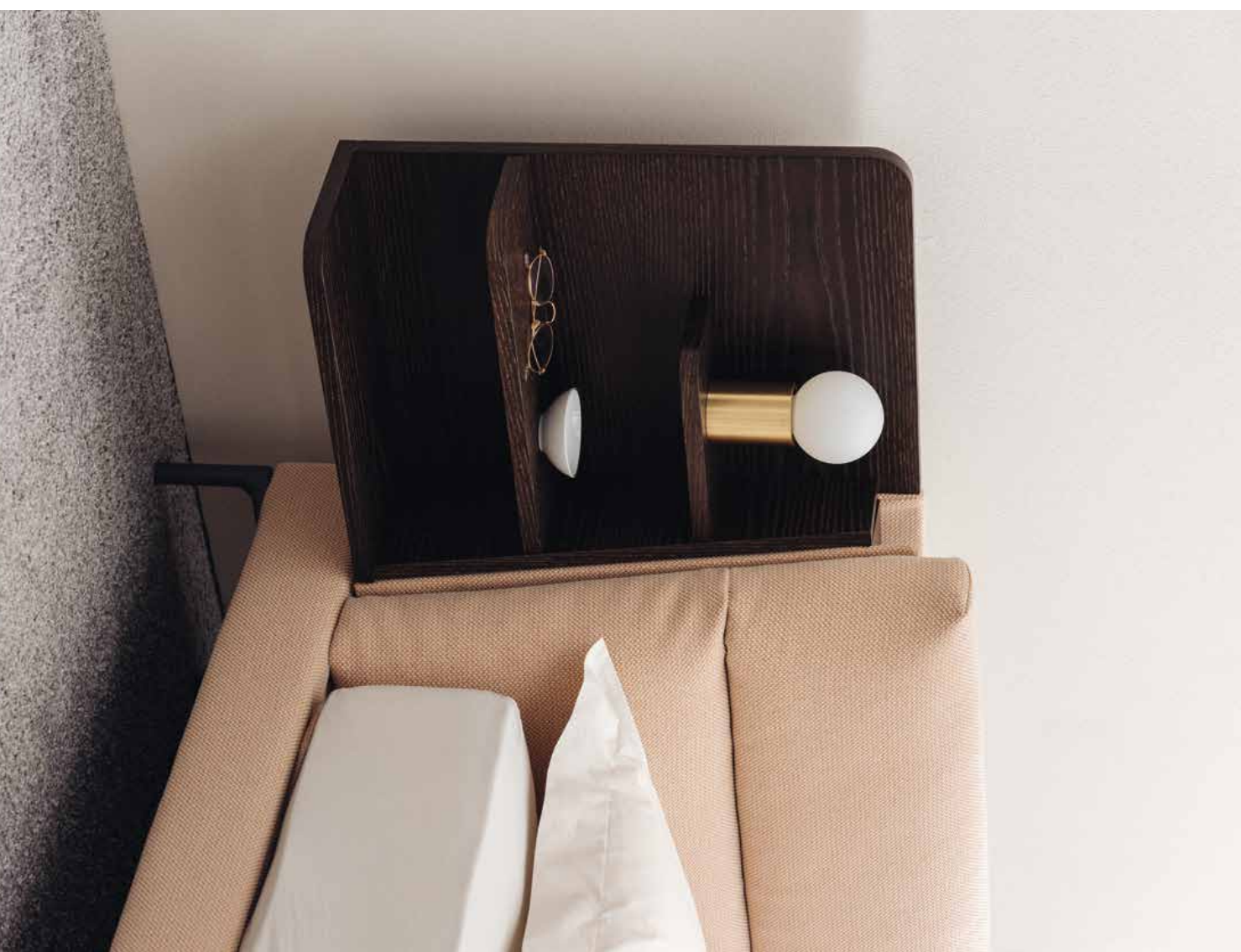
Design Hanne Willmann



ORIGINS COMPLETE Cleo Plus

Klares Plus für Cleo. Die wunderbare Kontur der angesetzten Holzregale und die weiche Form des Kopfteils machen unser Cleo Plus zu etwas ganz Besonderem. Es hat nebenbei auch seine praktische Seite: Hinter dem Kopfteil befindet sich eine Ablage mit integrierter Steckdose und USB-Anschluss, um das Smartphone oder die Brille abzuliegen.

Clear plus for Cleo. The wonderful contour of the attached wooden shelves and the soft shape of the headboard turn our Cleo Plus into something very special. By the way, the bed also has its practical side: behind the headboard there is a shelf with integrated socket and USB connection, to put down the smartphone or glasses.





Stoff Ella-1590-pomelo, Seiden-
samdecke Fleurille Platin, Bett-
wäsche Carla Baumwolle weiß, Deko:
SCHRAMM HOME COLLECTION.

Fabric Ella-1590-pomelo, silk vel-
vet cover Fleurille Platin, bed
linen Carla cotton white, decoration:
SCHRAMM HOME COLLECTION.

ORIGINS COMPLETE *Brace* Design SCHRAMM



ORIGINS COMPLETE Brace

Grazili, mit viel Bodenfreiheit und dennoch sehr komfortabel.
Nachtschischen Eiche wengefarbig. Metallteile anthrazit pulververt.
Wahlweise auch ohne Nachtschische lieferbar.

Graceful with plenty of ground clearance and yet very comfortable.
Bedside table wenge-coloured oak. Metal parts are anthracite powder-coated. Optionally available without bedside tables.



Trotz der geringen Bauhöhe haben wir bei Brace unser Zwei-Matratzen-System integrieren können.

Despite the low construction height, we have been able to integrate our two-mattress system with Brace.



DAS SCHRAMM SCHLAF- SYSTEM

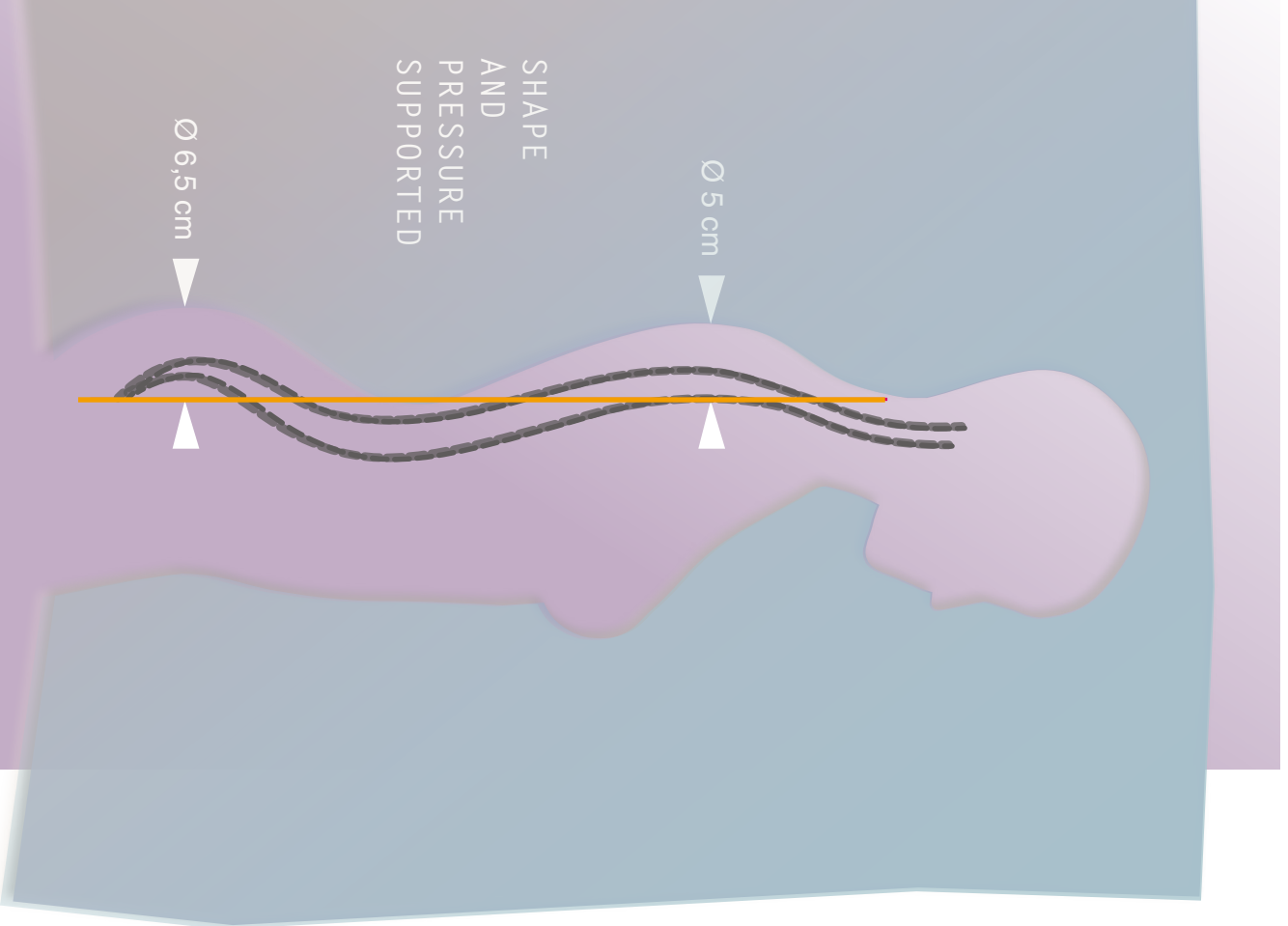
THE SCHRAMM SLEEP SYSTEM

FORM - UND DRUCKGERECHT ABGESTÜTZT

Die SCHRAMM Obermatratze Die Bewegungsintensität wird nimmt den Körper punktuell auf auf ein natürliches Maß reduziert und stützt die natürliche Körperkontur in jeder Lage druckfrei ab. So stellt beispielsweise der Hüftbereich durchschnittlich etwa 42 % des Körpergewichts. Durch den Druckausgleich wird das vegetative Nervensystem des Schlafers entlastet, das unbewusste Suchen nach ständig neuen Liegepositionen entfällt.

The SCHRAMM top mattress cushions the body point-specifically, supports the natural body contours in any resting position and removes pressure completely. The SCHRAMM sleep system takes

The pelvis area, for example, represents an average portion of app. 42% of the entire body weight. By the depressurizing effect of the mattress the sleeper's autonomic nervous system is relieved, the unconscious search for constantly new lying



DAS ZWEI- MATRATZEN- SYSTEM

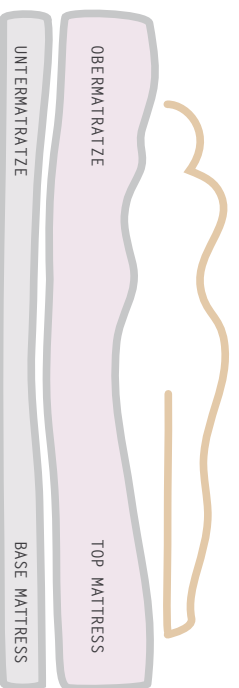
THE DUAL MATTRESS SYSTEM



Der unübertroffene Schlafkomfort des Zwei-Matratzen-Systems beruht auf dem Synergieeffekt aus hochelastischer, flexibler Obermatratze und einer stabilen und kraftvoll reagierenden Untermatratze. Wählen Sie Ihre Traummatratze aus einem umfassenden Sortiment ausschließlich in Handarbeit hergestellter Taschenfederkernmatratzen mit individuell fein differenzierten Federkraftrezepturen, patentierter Schuttraufnahme für Seitenschläfer und vielem mehr. Unterstützt durch eine sensibel abgestimmte Untermatratze – auf Wunsch manuell oder motorisch nahezu lautlos per Fernbedienung verstellbar – lernen Sie jetzt die Grundlage für perfekte Entspannung kennen.

The unsurpassed sleep comfort offered by SCHRAMM is based on the synergy effect of the dual mattress system composed of a highly elastic, flexible top mattress and a substantial, stable reactive base mattress. Select the mattress of your dreams from a comprehensive range of handmade spring and pocket spring mattresses with individual, finely differentiated spring tensions, shoulder cavity for side sleepers and many more features. Supported by an accurately adapted base mattress – optionally adjustable upon request either manually or almost silently power-operated by remote control – get to know the basics of perfect relaxation.





Untermatratze

Die auf Sie abgestimmte, sensibel reagierende Obermatratze braucht, um ihre Wirkung voll zu entfalten, als Basis eine stabile, elastische Unterfederung. Die gefederte SCHRAMM Untermatratze (Boxspring) nimmt Bewegungsenergien auf ihrer gesamten Fläche auf und federt den Druck gleichmäßig ab. Die SCHRAMM Untermatratzen gibt es ohne Verstelloption, in fünf manuell verstellbaren und in zehn motorisch verstellbaren Versionen. Serienmäßig werden über 20 Größen angeboten, darüber hinaus Sondergrößen nach Wunsch.

Achtung! Kombinieren Sie eine SCHRAMM Obermatratze immer mit einer SCHRAMM Untermatratze. Nur dann sind die Funktionen, das Bettklima und die Langlebigkeit optimal gewährleistet.

Obermatratze

Die Obermatratze passt sich direkt und hautnah an. Entsprechend den unterschiedlichen Gewichtsanteilen der Körperpartien wirkt in der Matratzenlängsachse die differenzierte Federkraft druckausgleichend. Die Stützkraft jeder SCHRAMM Matratze wird durch die Wahl unterschiedlicher Federkernrezepturen individuell auf Gewicht und Anatomie des Körpers abgestimmt. Deshalb ist jede Matratze eine Maßanfertigung. Je nach Modell mit patentierter Schulteraufnahme zur feinfühligsten Optimierung der Seitenlage oder optional in Anti-Allergie-Ausführung.

Die punktuell reagierende, auf Ihre individuellen Maße und Schlafgewohnheiten abgestimmte Obermatratze bettet den Körper in eine ideale anatomische Lage; die stabile Untermatratze federt jede Bewegung sanft und flächig ab und bildet so die stützende Basis für guten Schlaf.

Base mattress

Even if the fine-tuned top mattress reacts sensitively to your body contours, it requires, however, a stable and elastic base mattress to unfold its full effectiveness. The spring-mounted base mattress by SCHRAMM (box spring) absorbs kinetic energy across its entire surface and cushions the pressure evenly. The base mattresses by SCHRAMM are available without adjustment or with five manual and ten motor-driven adjustments. Over 20 different standard sizes are offered but also special sizes may be ordered on demand.

NOTE: always combine SCHRAMM top mattresses with SCHRAMM base mattresses. Only then the optimal effectiveness and the bed climate can be guaranteed.

Top mattress

The top mattress adjusts directly and very closely to your body. Corresponding to the different weight proportions of the body the differentiated spring tensions along the longitudinal axis have a pressure compensating effect. The supporting force of each SCHRAMM mattress is individually fine-tuned to the weight and anatomy of each sleeper. This makes each mattress a perfect customization, on demand available with a patented shoulder cavity for the further optimization of the side position or optional as an anti-allergy version.

The independently responding top mattress corresponds to your individual dimensions and sleeping habits, thereby bedding the body in an optimal anatomic position; the stable base mattress cushions every movement smoothly and evenly, providing the foundation for sound sleep.



PERFEKTES SCHLAFKLIMA

A PERFECT SLEEP CLIMATE

Wussten Sie, dass der schlafende Mensch durchschnittlich einen halben Liter Feuchtigkeit pro Nacht verliert?

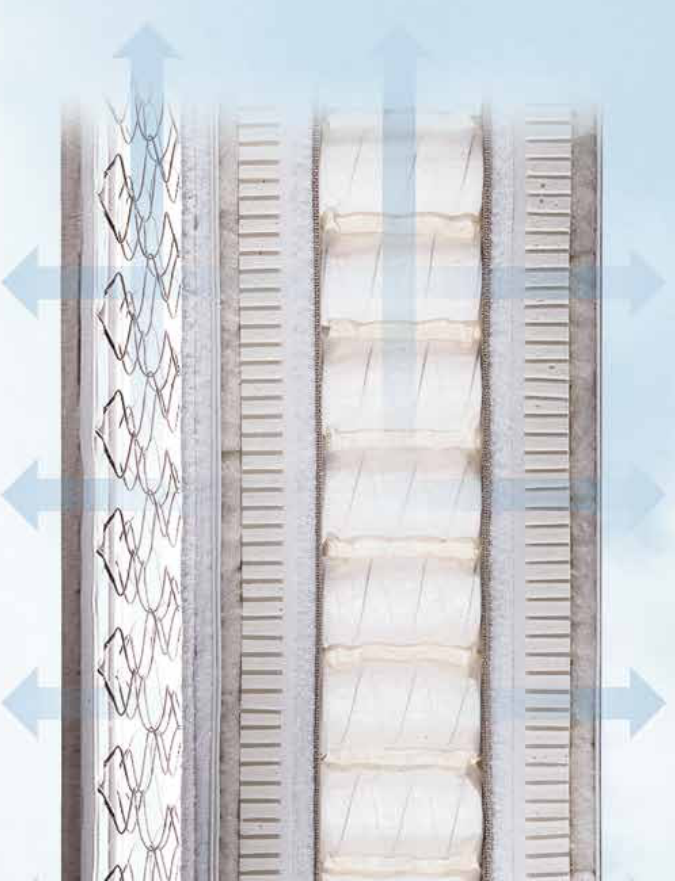
Ein wenig davon absorbieren Nacht- und Bettwäsche – die wichtigere Rolle beim Feuchtigkeitstransport spielt aber die Be- und Entlüftung der Matratze. Ein Blick ins Innere des Zweimatratten-Systems zeigt, wie SCHRAMM das Problem dank höchster handwerklicher Kompetenz löst. Um das beste Bettklima zu schaffen, werden die Polstermaterialien durch eine aufwändige Heftung (SCHRAMM Blindheftung) miteinander verbunden, und nicht – wie üblich – nahezu luftdicht verklebt. Die Luft kann durch beide Matratzen (Ober- und Untermatratze) hindurch frei in alle Richtungen zirkulieren – Feuchtigkeit wird sofort abtransportiert, löst sich sozusagen in Luft auf. Denn guter Schlaf braucht Luft – und die leidenschaftliche Liebe zum Detail.

Horizontaler und vertikaler Luftaustausch ermöglichen bestmögliches Bettklima. Das Zusammenspiel der atmungsaktiven Polstermaterialien, der Luftraum der Untermatratze und die Bewegungen des Schläfers wirken zusammen wie ein Biasebalg. Die Luft kann permanent in alle Richtungen zirkulieren und Feuchtigkeit abtransportieren.

Did you know that a sleeping person loses an average of half a litre moisture every night?

A bit of that is absorbed by sleepwear and bedding – but the far more important role played during the removal of moisture is the aeration and ventilation of the mattress. One glance at the inside of the dual mattress system shows how SCHRAMM solves that problem, thanks to the highest level of competence and craftsmanship: to create an optimal sleep environment, the padding materials are connected to each other via an elaborate tacking system (the SCHRAMM Blind Tacking System), and not – as it is customary – glued to each other airtight. The air can circulate freely through both mattresses in all directions – moisture is immediately released and evaporates. Because a good night's sleep requires air – and passionate attention to detail.

The horizontal and vertical air exchange offers optimal sleep climate. The interplay of the fully breathable padding materials – of the air cushion of the box spring and the mattress – along with body movements during sleep has the effect of creating a self-reinforcing air cushion. Air can circulate continuously in all directions, thereby removing moisture.





FINEST MATERIALS

AUSGESUCHTE
MATERIALIEN



Naturmaterialien: Nahezu 100 % OEKO-TEX® zertifizierte Vorlieferanten

Natürlich schlafen bedeutet Regeneration für Körper, Geist und Seele. Niemandwo sonst kann der Mensch besser entspannen und seine Batterien neu aufladen als in einem perfekt konstruierten Bett. Was liegt näher, als diesem Bett hohe Aufmerksamkeit zu schenken? Erfahrung, Tradition und natürliche Materialien spielen hier die Hauptrollen. Erleben Sie das einzigartige Schlafklima in einem Bett aus der Manufaktur SCHRÄMM. Nichts liegt näher.

Im Rahmen der Prüfung nach **OEKO-TEX®** für hautnah verwendete textile Artikel findet bei Bettwaren und Bettwäsche die Überprüfung von spezifischen Anforderungen wie der Ausschluss von allergisierenden Dispersionsfarbstoffen, die strenge Reglementierung von Formaldehyd sowie die Überprüfung von guten Farbechtheiten (speziell Schweiß- und Reibecheit) statt. Auch der pH-Wert erweist sich als hautfreundlich. Wir legen großen Wert darauf, dass die von uns verwendeten Materialien im hautnahen Bereich, diesem Standard entsprechen. Alle unsere Matratzen tragen daher das Label „**STANDARD 100 by OEKO-TEX®**“.

Die menschliche Haut ist unsere natürliche Verbindung zu unserer Umgebung. Sie liebt den Kontakt mit **Naturmaterialien**. Baumwolle, Schafschurwolle, Seide, Leinen, Kaschmir und Kamelhaar unterstützen die natürliche Feuchtigkeitsabgabe der Haut und wirken angenehm auf den Schlafenden. Unsere **Schafschurwolle** stammt von französischen Freilandσχafschäfren. Die Schafle leben in ihrem natürlichen Umfeld immer an der frischen Luft. Dadurch ist die Wolle viel kräftiger, weil sie Wind und Wetter trotzen muss.

Die darüber stabilere Wolle hat eine stärkere Rückstellkraft und neigt nicht so stark zur Verpressung. Die Materialien passen sich wunderbar dem Körper an und ermöglichen die optimale Regulierung von Betklima und Temperaturempfinden. Die **Baumwollfüllung** bei den Toppfern und auf Wunsch auch als Abdeckung bei den Matratzen im Ersatz zu Schafschurwolle, bei Allergie, ist zu 100 % KBA-Qualität (**Bio-Baumwolle**). Aus Verantwortung für eine lebenswerte Zukunft.

Alle Polstermaterialreste, die beim Fertigen übrig bleiben, schicken wir sortenrein zu unserem regionalen Vorlieferanten zurück. Diese fließen nach der Wiederaufbereitung erneut in die Produktion ein. Ein Konzept, dass **ökosozial und wirtschaftlich** erfolgreich ist.

Wir verwenden ausschließlich **Talay-Latex** in unseren Manufakturmatratzen. Ganz nebenbei sorgt die Verwendung dieses natürlich nachwachsenden Rohstoffes auch für ein gutes Umweltgewissen. Die Verarbeitung von Talalay-Latex ist weit energiesparender als die vergleichbarer, synthetischer Materialien. Zudem bindet sein Lieferant, der tropische Gummibaum, wie alle Pflanzen das Klimagas CO₂. Wird die Matratze später entsorgt, wird auch nur so viel davon wieder an die Atmosphäre abgegeben, wie der Baum zum Wachsen benötigt hat – ein **perfekt klimaneutrales Produkt**.

Die Stoffe der **PUREBEDS**-Kollektion sind eine verantwortungsvolle Entscheidung hinsichtlich Nachhaltigkeit und Umweltschutz. Einige Stoffe werden komplett mit Garnen aus **recyceltem Material** hergestellt. In einem umweltfreundlichen Produktionsprozess werden z.B. PET-Flaschen und alte Bekleidung einem neuen Verwendungszweck zugeführt. **Recyclingstoffe sind erstaunlich pflegeleicht und ökologisch nachhaltig**.





Natural materials: almost 100% OEKO-TEX® certified suppliers

Natural sleep means regeneration for the body, mind and soul. There is nowhere else where one can better relax and recharge his batteries than in a perfectly constructed bed. What could be more obvious than to pay the utmost attention to this bed? Experience, tradition and natural materials play the key roles here. Experience the unique sleeping climate in a bed made by SCHRAMM. Nothing comes more naturally.

As part of the **OEKO-TEX®** examination of textile articles used in close contact with the skin, bedding and bed linen are checked to determine whether they satisfy specific requirements such as the exclusion of allergenic disperse dyes, the strict regulation of formaldehyde and the verification of good colour fastnesses (especially perspiration and rubbing fastness). The pH value also proves to be kind to the skin. We attach great importance to the fact that the materials we use in the skin-near area correspond to this standard. Therefore all our mattresses are labeled with "**STANDARD 100 by OEKO-TEX®**".

Human skin is our natural connection to our environment. It loves contact with **natural materials**. Cotton, sheep's wool, silk, linen, cashmere and camel hair support the skin's natural release of moisture and have a pleasant effect on a sleeping person. Our sheep's wool comes from French freerange sheep. The sheep always live in their natural environment in fresh air. This makes the wool much stronger because it has to withstand wind and weather. The more stable wool has a stronger restoring force and is less prone to compression. The materials fit the body perfectly and allow optimal regulation of the bed climate and perception of temperature. **Cotton filling** in the toppers and, on request, also as a cover for the mattresses as an alternative to sheep's wool in case of allergy, is 100% controlled organic farming quality (**organic cotton**). Out of a sense of responsibility for a future worth living.

All padding material remaining after manufacturing the product is returned to our regional sub-supplier where it is reused in production after being reprocessed. A concept that is **eco-socially and economically** successful.

We only use **Talalay latex** in our manufactory mattresses. Incidentally, the use of this naturally renewable raw material also ensures a clear environmental conscience. Processing Talalay latex is far more energy efficient than comparable synthetic materials. In addition, its supplier, the tropical rubber tree, like all plants, binds the climate gas CO₂. If the mattress is later disposed of, only as much of it is returned to the atmosphere as the tree needed to grow – **a perfectly climate-neutral product**.

The fabrics of the **PUREBEDS** collection are a responsible choice with regard to sustainability and environmental protection. Some fabrics are made entirely with yarns of recycled material. In an environmentally friendly production process, PET bottles and old clothing, for example, are utilised for a new purpose. Recycling materials are amazingly easy to care for and ecologically sustainable.

SHARE THE
RESPONSIBILITY
FOR
A FUTURE WORTH
LIVING





SCHRAMM
FEDERN –
WELTWEIT
EINZIGARTIG

SCHRAMM SPRINGS – WORLDWIDE UNIQUE

WELTWEIT EINZIGARTIG

In den SCHRAMM Taschenfederkernmatratzen GRAND CRU N°1, DIVINA, MYTHOS und HEAVEN werden ausschließlich nach dem Winden ofenthermisch vergütete und dauerelastische Federn eingesetzt, resistent gegen Ermüdung und Überbelastung – weltweit einzigartig. Ein Taschenfederkern aus ofenthermisch vergüteten Federn hat eine deutlich stärkere Rückstellkraft, er hat ein Erinnerungsvermögen und unterliegt keinem Verschleiss.

Dagegen wird bei einem Schlafsystem mit unvergüteten Federn selbst mit einem riesigen Aufgebot an Polstermaterialien bereits nach wenigen Jahren die Schlafqualität spürbar abnehmen. Je nach Gewicht, Gewichtsverteilung und Gewohnheit des Schlafenden wirken bei SCHRAMM innerhalb einer Matratze Federn unterschiedlicher Kraft.

Weil jede einzelne Sechsgang-, Neungang- oder Zwölfgang-Zylinderfeder von Hand in eine eigene Nesseltasche eingenäht wird, kann sie unabhängig reagieren und sich exakt den Konturen und Bewegungen des Körpers anpassen. Das ist Individualismus pur für höchste Schlafkultur.

Selbstverständlich sind auch die Endlos-Federreihen der SCHRAMM Untermatratzen ofenthermisch vergütet.

*Aus:
Resilient
ofenvergütetem Stahl
springiness
erwächst biegsame
from over tempered
steel.
Sprungkraft.*

„Ofenthermisch vergütete
und dauerelastische Stahlfedern –
die Basis für einen entspannten Schlaf.“

“Oventempered and permanently resilient steel
springs – the foundation for relaxed sleep.”



WORLDWIDE UNIQUE

Only springs which have undergone a thermal furnace-tempering after winding are used for the SCHRAMM pocket spring mattresses GRAND CRU N°1, DIVINA, MYTHOS and HEAVEN. They are resistant to fatigue and overstreßing – worldwide unique. A pocket spring core composed of oven tempered springs has a considerably stronger reset force, thus representing a memory, and is not subject to wear.

Contrary to this, the sleep quality offered by a sleep system composed of untempered springs will definitely decrease even if a tremendous amount of padding materials is used. Depending on individual weight, weight distribution and sleeping habits, springs of varying strength are active inside a SCHRAMM mattress.

And because each individual 6-/9- or 12-coil spring is hand-sewn into its own pocket, it can respond almost independently from the adjacent springs, closely molding itself to the contours of the body and conform to body movements. This is pure individualism for highest sleep culture.

Of course, the endless spring rows of the SCHRAMM base mattresses have undergone a thermal furnace tempering, too.

SCHRAMM FEDERN - DIE FAKTEN

1. Ofenthermische Vergütung – das Gedächtnis der SCHRAMM Federn

Vergüten heißt, den Stahl fest und zäh zu machen. Eine hohe Festigkeit ergibt einen großen Widerstand gegen plastische Verformung und gegen Bruch, verhindert den Verlust der Rückstellkraft und gewährleistet dauerhafte Elastizität. Hierzu muss der Stahl langsam auf sehr hohe Temperaturen erhitzt und langsam wieder abgekühlt werden. Die ofenthermische Vergütung ist eine Art Qualitätsreifeprozess – ähnlich wie bei einem guten Wein oder einem guten Käse. Weltweit einzigartig – nur von SCHRAMM.

2. Entmagnetisierung

Durch die ofenthermische Vergütung der Federn bei circa 300 °C wird dem Material die magnetische Wirkung genommen, der Stahl behält jedoch seine natürlichen Eigenschaften. Zusätzlich sind unsere Manufakturfedern verkupfert.

3. Speziell gewebtes Taschenfederkerngewebe

Ein aus Baumwolle gefertigtes Taschenfederkerngewebe unterstützt hervorragend den Abtransport der Körperfeuchtigkeit aus der Matratze heraus und gewährleistet beste Luftzirkulation.

4. „Herzmuskel“ Taschenfederkernstrang

Mit hochwertig verarbeiteten Federn, exklusivsten Polstermaterialien und ausgeprägten, handwerklichen Fertigungsmethoden kann das Produkt bei SCHRAMM individuell auf den Benutzer abgestimmt werden. Wir nennen unseren handgefertigten Taschenfederkern auch „Herzmuskel“.

5. Unterschiedliche Federstärken bzw. Federkräfte

Längs in der SCHRAMM Matratze integriert, ermöglichen die unterschiedlichen Federn einen optimalen Druckausgleich beim Liegen. Die Kombination verschiedener Federn gibt es in unterschiedlichen Härtegraden.

6. Unterschiedliche Rezepturen (Härtegrade)

Sie bewirken, dass die richtige Stützkraft in der Matratze auf verschiedene Körpergewichte der Benutzer ausgelegt werden kann. Das bedeutet mehr Druckausgleich, weniger Ausweichbewegungen, komfortableres Liegen, ruhiger Schlaf – Erholung pur.

7. Optimale Federzahl – perfekte Konturaufnahme

Die schiefe Anzahl der Federn ist nicht das entscheidende Qualitätsmerkmal, allenfalls der Versuch, von der Federqualität abzulenken. Ein Auto mit 20 Reifen wird eher schlechter fahren als eines mit vier Reifen. Entscheidend ist vielmehr die Qualität der Reifen. Welchen Vorteil bringen 2.000 Federn, wenn sie alle in ihrer Federstärke identisch sind? Durch unseren Aufbau und die damit verbundene Differenzierung der Federstärke mit bis zu vier unterschiedlichen Federstärken in der Längsachse der Matratze, schaffen wir die Grundlage für eine perfekte Konturaufnahme und Gewichtsverteilung des schlafenden Körpers. Wie soll das bei absolut identischen Federstärken gelingen, wenn der Taschenfederkern nicht differenziert in der Stärke ist?

8. Doppeltaschenfederkernvarianten

Diese benötigen eine Fixierung der Federn, da zwei Federn – aufeinander gelagert – immer konträr und nie zusammen wirken. Diese Erfahrung konnten wir selbst bei der Entwicklung der Matratze GRAND CRU N°1 machen: Die Matratze wurde mit Doppeltaschenfederkern enorm schwammig. Hier musste also eine Fixierung eingearbeitet werden, wodurch die Matratze wiederum an Flexibilität verliert. SCHRAMM hat sich bewusst zur Herstellung einer 12-Gang-Feder entschieden, weil nur so die fantastische Dynamik und das unübertroffene Volumen der GRAND CRU N°1 zu erreichen ist.

9. Flexibilität und Punkteelastizität

Wir verbauen Federn mit einem größeren Durchmesser und setzen diese bewusst nicht eng aneinander in Wabenform. Durch den Freiraum und den knapp 1 cm breiten Steg zwischen den Federreihen in Längsrichtung (Eigenentwicklung SCHRAMM) erzeugen wir eine unerreichte Flexibilität und Anpassungsfähigkeit in der Matratze. Die Anordnung der Federn ermöglicht ein Höchstmaß an Punkteelastizität. Sitzen nämlich zu viele Federn zu eng zusammen, wird die Punkteelastizität eingeschränkt und eine unerwünschte Flächenwirkung erzeugt, die ähnlich durchgängig ist wie bei Kaltschaum- oder Latexmatratzen.

SCHRAMM SPRINGS - THE FACTS

1. Thermal furnace tempering – the memory of the springs

Heat tempering is used to make steels hard and ductile. An increased hardness implies an increased resistance against plastic deformation. A high ductility increases resistance against breaking. Heating the spring keeps it from losing its reset forces (dislocation) caused by recurring stress and provides for continuous resilience of the spring. To achieve this result, the springs are slowly and steadily heated up to the required temperature before cooling down equally slowly. The furnace heat tempering constitutes a kind of maturing process which is also required to produce for example a good wine or a good cheese. Worldwide unique – only by SCHRAMM.

2. Demagnetization

The thermal furnace tempering of the springs at approx. 300 °C takes away the magnetic effect of the material, whereas the steel keeps its natural properties. In addition, our manufacturing springs are copper-plated.

3. Particular woven spring pocket fabric

A particular spring pocket fabric made of 100% cotton perfectly supports the removal of body evaporation from the inside of the mattress and provides for the best aeration possible.

4. „Myocardial“ pocket spring core strand

Combining exquisitely processed springs and most exclusive padding materials with distinct handcrafting manufacturing methods the SCHRAMM product can be customized individually to meet the user's specific needs. Our handmade pocket spring core also is called „myocardial“.

5. Different spring forces/tensions

Integrated along the longitudinal axis of a SCHRAMM mattress the different springs provide for an ideal pressure compensation while resting on it. The combination of the different springs is available in various tension degrees.

6. Different formulas (tension degrees)

Selecting the correct formula results in the perfect supporting force being exerted on different body weights of the users including better pressure compensation, less stirring during sleep, more convenient resting, sound sleep – pure relaxation.

7. Best possible number of springs – perfect contour adaptation

The mere number of springs is not the crucial quality feature; at best the effort to detract from the spring's quality. A car which has 20 wheels is likely to be manoeuvred a lot worse than one with only 4 tyres. It is rather the quality of tyres which is determining the quality. Which advantage do 2000 springs offer if their spring tension is identical to each other? We provide for the foundation of a perfect contour adaptation and weight distribution of the sleeping body by our composition and the related differentiation of spring tensions featuring up to four different spring tensions along the longitudinal axis of the mattress. How can this goal be achieved if absolutely identical spring tensions are used, if the pocket spring core does not differentiate between spring tensions?

8. Double pocket spring core models

Require the springs to be fixed since two springs which are mounted on top of each other always act contrary to each other instead of reinforcing each other. We were able to experience this effect ourselves while developing the GRAND CRU N°1 mattress: the mattress got extremely shaky when equipped with a double pocket spring core, thus requiring a fixation which in turn would make the mattress lose its flexibility. SCHRAMM deliberately decided to use a 12 coil spring instead since only then the fantastic dynamics and the unsurpassed volume of GRAND CRU N°1 can be achieved.

9. Flexibility and elasticity in specific spots

We use springs with a wider diameter, arranging them deliberately not too close to each other and not in a honeycomb shape, thereby resulting in an unrivalled flexibility and adaptability of the mattress which is achieved by the clearance and the bars of just 1cm width between the longitudinal spring rows (SCHRAMM in-house development). The springs' arrangement provides for the maximum elasticity in specific spots. If too many springs are arranged too close to each other this elasticity is jeopardized, generating an undesirable effect across the entire surface which may be compared to the one observed with cold foam or latex mattresses.

ORIGINS Basis 18 *Gloria - 2*

Kopfteil: Gloria-2, Schabracke: Me-
doc, Bettwäsche: Carla, Baumwolle
weiß, Decken nur Dekoration,
Headboard Gloria-2, valance Me-
doc, bed linen Carla cotton white, plaid
decoration only.

DIE VERSTELL- BARKEIT

THE ADJUSTABILITY



Die SCHRAMM Untermatratzen gibt es in diesen Versionen:

- Ohne Verstellung
- Manuell verstellbar (5 Versionen)
- Motorisch verstellbar (10 Versionen)

Die motorisch verstellbaren Untermatratzen machen, was Sie wollen. Durchdacht bis ins kleinste Detail, bringen Sie zehn verschiedene Ausführungen mit bis zu fünf beweglichen Elementen in jede gewünschte Lage. Ob zum Fernsehen oder Lesen, zum Entlasten der Beine und der Wirbelsäule – geräuscharm und stufenlos bewegt sich Ihr Bett nach Ihren Ansprüchen. Höchste Sicherheitsstandards sind dabei selbstverständlich. Die Niedervoltmotoren der Masterserien haben eine integrierte Netzfreischaltung.

Serienmäßig werden über 20 Größen angeboten, darüber hinaus Sondergrößen nach Wunsch. Kombinieren Sie eine SCHRAMM Obermatratze immer mit einer SCHRAMM Untermatratze. Nur dann sind die Funktionen, das Bettklima und die Langlebigkeit optimal gewährleistet.



The base mattresses by SCHRAMM are available in the following versions:

- without adjustment
- manual adjustment (5 types)
- motor-driven adjustment (10 types)

The motor-adjusted base mattresses do what you want them to. Engineered down to the finest detail, 10 different versions with up to 5 movable elements adjust into any desired position. Whether you are watching television, reading or relaxing your legs or spine – you can adjust the bed silently to your needs. We take the highest safety standards for granted. The low-voltage motors of the Master-Series feature an integrated mains cut-off.

Over 20 different standard sizes are offered but also special sizes may be ordered on demand.

Always combine a SCHRAMM top mattress with a SCHRAMM base mattress. Only then both functionalities, the bed climate and the longevity can be guaranteed optimally.





MIT ODER OHNE VERSTELLUNG WITH OR WITHOUT ADJUSTMENT

Untermatratzen, ohne Verstellung, manuell verstellbar oder mit 2 Motoren

Base mattresses, without adjustment, manual or power movement with 2 motors



UM-0
Untermatratze ohne Verstellmöglichkeiten.
Base mattress, non-adjustable.



UM-0 2in1
Untermatratze ohne Verstellmöglichkeiten.
Klappbar, mit durchgehender Unterfederung.
Base mattress, non-adjustable.
Foldable, with continuous base spring core.



UM-0-SCA Mot
Untermatratze ohne Verstellmöglichkeiten.
Mit S.C.A., motorisch verstellbar mit Kabelfern-
bedienung.
Base mattress, non-adjustable. With S.C.A., mo-
tor driven adjustment with cable remote control.



UM-10
Untermatratze mit manueller Kopfhochlagerung.
Base mattress with manual head adjustment.



UM-20
Untermatratze mit manueller Kopf- und Fußhoch-
lagerung.
Base mattress with manual head and foot adjust-
ment.



UM-35
Wie UM-20, mit zusätzlichem Außenrahmen zum
Einlegen in Fremdbettgestelle. Genaue Einlege-
maße bei Fremdbettgestellen beachten.
Like UM-20 but with adapted outer frame for in-
sertion into existing beds. For use in foreign beds
check measurements exactly.



UM-45
Untermatratze mit manueller Kopf- und Fußhoch-
lagerung sowie integrierter Bettkastenöffnung mit
Gasdruckfedern fußseitig.
Base mattress with manual head and foot adjust-
ment as well as an integrated bed cabinet with
pneumatic springs.



UM-100 Junior
Untermatratze mit motorischer Kopf- und Fuß-
hochlagerung. 2 Motoren, 4-teilig, Serienmäßig
mit Kabelfernsteuerung. Auf Wunsch mit Funk-Fern-
bedienung gegen Aufpreis.
Base mattress with power-operated head and
foot adjustment. 2 motors, 4 sections. Comes
with cable remote control. Optionally available
with infrared remote control (surcharge).

Untermatratzen M2, motorisch verstellbar mit bis zu 5 Motoren, 5-teilig

Base mattresses M2, power movement with up to 5 motors, 5 sections



UM-200 Master M2

Untermatratze mit Rücken-/Oberschenkelverstellung, automatischer Kopf-Mitlauf- und Unterschenkelverstellung, 2 Motoren, 5-teilig. Auf Wunsch Großlastenschalter GT-200.

Base mattress with back/high/ankle shift and automatic comfortable head shift, 2 motors, 5 sections. Optionally available with remote control GT-200 featuring extra large keys.



UM-201 Master M2 SHIFT-SL

Untermatratze mit Rücken- und Oberschenkelverstellung, automatischer Kopf-Mitlauf- und Unterschenkelverstellung. Zusätzlich mit SHIFT Liegeflächenrückzug (ca. 25 cm), 2+1 Motoren, 5-teilig. Auf Wunsch Großlastenschalter GT-200.

Base mattress with back/high/ankle shift and automatic comfortable head shift. Additionally equipped with SHIFT (for about 25cm), 2+1 motors, 5 sections. Optionally available with remote control GT-200 featuring extra large keys.



UM-220 Master M2-SCA

Untermatratze mit Rücken- und Oberschenkelverstellung, automatischer Kopf-Mitlauf- und Unterschenkelverstellung. Mit motorischer Verstellung S.C.A. 2+2 Motoren, 5-teilig.

Base mattress with back/high/ankle shift and automatic comfortable head shift. With power-operated adjustment S.C.A. 2+2 motors, 5 sections.



UM-221 Master M2-SCA-SHIFT-SL

Untermatratze mit Rücken- und Oberschenkelverstellung, komfortabler Kopf-Mitlauf- und Unterschenkelverstellung. Mit motorischer Verstellung S.C.A. und SHIFT Liegeflächenrückzug (ca. 25 cm), 2+2+1 Motoren, 5-teilig.

Base mattress with back/high/ankle shift and automatic, comfortable head shift. With power-operated adjustment S.C.A. and SHIFT function (for about 25 cm), 2+2+1 motors, 5 sections.



Untermatratzen M4, motorisch verstellbar mit bis zu 7 Motoren, 5-teilig

Base mattresses M4, power movement with up to 7 motors, 5 sections



UM-400 Master M4

Frei einstellbare Untermatratze, 4 Motoren, 5-teilig.

Freely adjustable base mattress 4 motors, 5 sections.



UM-401 Master M4 SHIFT-SL

Frei einstellbare Untermatratze. Zusätzlich mit SHIFT Liegeflächenrückzug (ca. 25 cm), 4+1 Motoren, 5-teilig.

Freely adjustable base mattress with SHIFT automatic pushback (for about 25cm), 4+1 motors, 5 sections.



UM-420 Master M4-SCA

Frei einstellbare Untermatratze. Mit motorischer Verstellung S.C.A. 4+2 Motoren, 5-teilig.

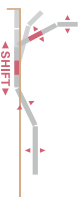
Freely adjustable base mattress with power-operated adjustment S.C.A. 4+2 motors, 5 sections.



UM-421 Master M4-SCA-SHIFT-SL

Frei einstellbare Untermatratze. Mit motorischer Verstellung S.C.A. und SHIFT Liegeflächenrückzug (ca. 25 cm), 4+2+1 Motoren, 5-teilig.

Freely adjustable base mattress with power-operated adjustment S.C.A. and SHIFT automatic pushback (for about 25cm), 4+2+1 motors, 5 sections.



Funk-Fernbedienung mit Memo-Funktion serienmäßig.
Standard radio remote control with memo function.



Funk-Fernbedienung mit Memo-Funktion serienmäßig.
Standard radio remote control with memo function.



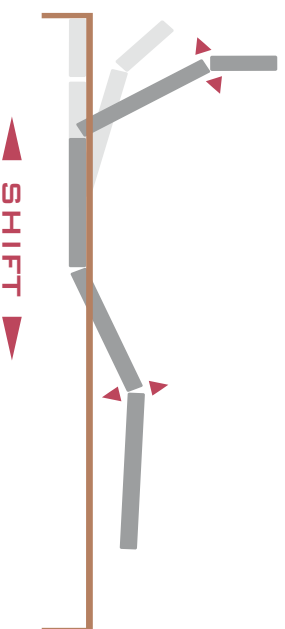
S.C.A. UND SHIFT



S.C.A. – die international patentierte Sekundäre Contour Anpassung

ist der „Maßanzug im Schlafbereich“. Je nach individueller Körperform lässt sich die Untermatratze im Schulter- und Beckenbereich unabhängig und stufenlos bis zu 2 cm heben und senken. Diese spürbare Feinjustierung erlaubt jederzeit eine Anpassung an die gewünschte Schlafposition.

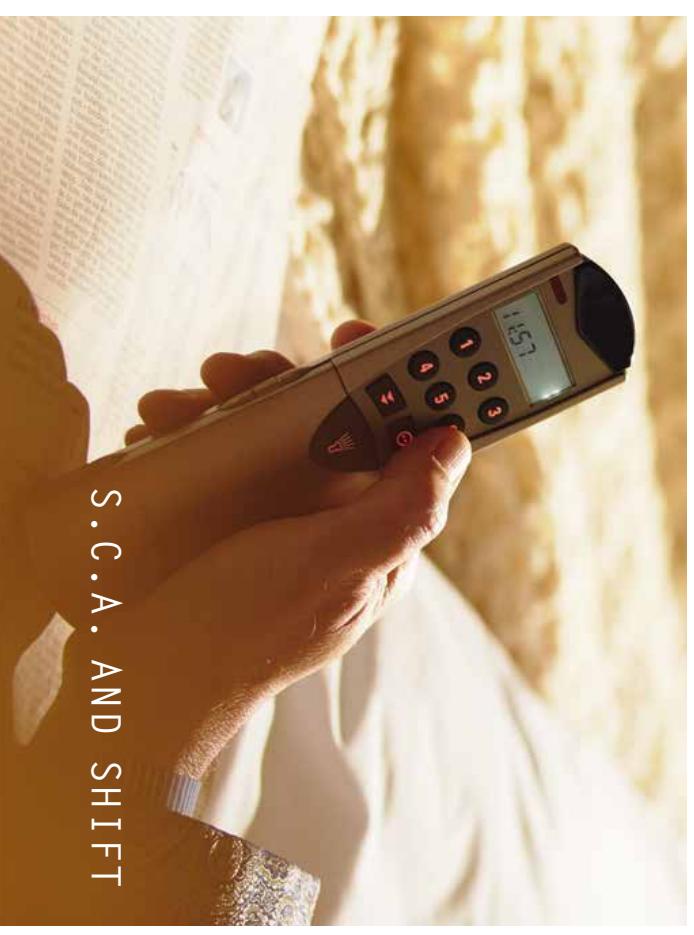
Motorisch verstellbare Untermatratzen mit SHIFT-Technik bewegen beim Anheben des Rückenteils automatisch das gesamte Boxspring-System etwa 25 cm in Richtung Kopftende. So bleibt die räumliche Position des Oberkörpers beim Aufrichten erhalten und der Nachtlisch in bequemer Reichweite. Die Bewegung läuft vollkommen gleichmäßig und stufenlos ab.



S.C.A. – The internationally patented Secondary Contour Adaptation

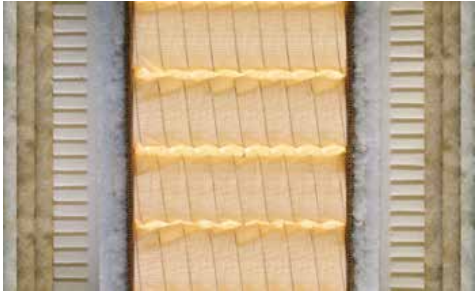
is the „tailor-made suit“ when it comes to sleeping. According to the individual body shape, the base mattress may be lifted or lowered independently and stagelessly up to 2cm within the shoulder and pelvis areas. This perceptible optimization always allows a subsequent adjustment to the desired resting position.

Base mattresses featuring a motor-driven adjustment including the SHIFT technology will move the entire box spring system automatically by 25cm in the head end direction upon lifting the back part. This way, the spatial position of the upper part of the body remains unchanged and the bedside table stays within easy reach. The movement is effected perfectly evenly and stagelessly.



S.C.A. AND SHIFT

PREMIUM MANUFAKTUR- MATRATZEN



DIVINA

DIVINA, die fantastische Manufakturmatratze, setzt europaweit neue Maßstäbe mit spürbar mehr Komfort. Die Taschenfedern, selbstverständlich offenvergütet, sind als Neungangfedern aus Stahl gewunden. Feinste Polstermaterialien wie Leinen, Seide und auch Schafschurwolle sind spürbar und mit allen Sinnen zu erleben.

DIVINA, the fantastic manufactory mattress sets new standards throughout Europe with perceptibly increased comfort. The oven tempered pocket springs are made of steel, twisted into nine coils. Superb padding materials such as linen, silk and also pure new wool are perceptible and to be experienced with all your senses.



MYTHOS

MYTHOS, ebenfalls ein Unikat, das die Parameter der menschlichen Statur und die Gewohnheiten und Vorlieben des Einzelnen bis ins kleinste Detail berücksichtigt. Innerhalb einer Matratze wirken fein differenzierte Federkräfte: Hochelastisch, aber nicht weich, kraftvoll, aber nicht hart.

The unique items of MYTHOS, tailor-made down to the smallest detail according to the parameters of the human body and the individual's habits and preferences. Delicately differentiated spring tensions inside the mattress support every spot of the body to the required extent: highly elastic instead of soft, strong but not uncomfortably tight.

Premium manufactory mattresses

Hauptpolster Basic upholstery	Talay-Latex	Talay-latex
Handwerkliche Blindheftung Handcrafted SCHRAMM tacking (blind tacking)	Die handwerkliche Abheftung (Blindheftung) fixiert die natürlich verarbeiteten Polstermaterialien ohne Verklebung und gewährleistet somit Formstabilität und eine hervorragende Atmungsaktivität.	The handcrafted tacking (blind tacking) attaches the naturally processed upholstery materials to each other without gluing them, thereby providing for dimensional stability and excellent breathability.
Federung Spring suspension	Integral-Taschenfederkern mit fein differenzierter Federkraft in Matratzen-Längsrichtung ergibt einen fließenden Kraftverlauf für eine hervorragende Körperunterstützung.	Integral pocket spring core with delicately differentiated spring tensions along the longitudinal axis of the mattress, even force progression for an outstanding body support.
Vergütung Tempering	Orientiermisch vergütet. In der SCHRAMM-Manufaktur in reiner Handarbeit gefertigt.	Thermal furnace. Entirely handcrafted in the SCHRAMM manufactory.
Nach Wohngelühl wählbare Matratzen- Rezeptionen Selection of mattress formulas corresponding to personal well-being	Entsprechend den unterschiedlichen Gewichtsanteilen der einzelnen Körperabschnitte werden in Matratzenlängsachse unterschiedliche Federkräfte mit druckausgleichender Wirkung eingebaut. 5 Rezepturen für unterschiedliche Körpergewichte: One: bis ca. 55 kg Two: von ca. 50 kg bis ca. 75 kg Three: von ca. 65 kg bis ca. 90 kg Four: von ca. 80 kg bis ca. 125 kg Five: ab ca. 120 kg	According to the different weights of individual body parts, different spring tensions with pressure relieving effect are installed along the longitudinal axis of the mattress. 5 formulas for different body weights: One: up to app. 55kg Two: from app. 50kg up to 75kg Three: from app. 65kg up to app. 90kg Four: from app. 80kg up to app. 125kg Five: 120kg or more
Bezug Cover	Drell 01923 (100 % CV) (nur DIVINA) Drell 03711 (63 % CV, 37 % CO) (nur MYTHOS) Auf Wunsch auch mit abnehmbarem Bezug in Jersey-Pique 05510 (60 % PES, 40 % CLV) (nur MYTHOS)	Ticking 01923 (100% CV) (DIVINA only) Ticking 03711 (63% CV, 37% CO) (MYTHOS only) On demand also available as removable cover in jersey-pique 05510 (60% PES, 40% CLV) (MYTHOS only)
Reißverschluss Zipper	Reißverschluss zum Verbinden von 2 Matratzen (optional gegen Mehrpreis). Nicht möglich bei Mythos mit abnehmbarem Bezug.	Zipper for joining two mattresses (optional, surcharge). Not possible for Mythos with removable cover.

Entscheidend neben Gewicht, Gewichtsverteilung und Körperform ist das persönliche Wohngelühl beim Probeliegen. Unsere Fachhändler beraten Sie gerne ausführlich!

Apart from your weight, its distribution and the body shape it is your personal well-being during the testing of the mattress which is the most important factor. Our retailers will gladly provide you with detailed advice!

MANUFAKTUR- MATRATZEN



EMOTION LUXE

Als komfortable Alternative zu den Modellen DIVINA und MYTHOS präsentiert sich EMOTION LUXE. Auch ihre 'Persönlichkeit' ist geprägt von hervorragenden Qualitäts- und Funktionseigenschaften. Auch sie ist eine handgefertigte Taschenfederkernmatratze.

EMOTION LUXE represents a comfortable alternative to the pocket spring mattresses DIVINA and MYTHOS. Another mattress „personality“ featuring outstanding properties of quality and functionality, another handmade pocket spring mattress.

EMOTION

Unsere Taschenfederkernmatratze EMOTION ist genau wie die EMOTION LUXE geprägt von hervorragenden Qualitäts- und Funktionseigenschaften. Auch ihre Federn werden nach dem Winden elektrisch vergütet und sind sprunghaftig und dynamisch.

Our pocket spring mattress EMOTION, just like EMOTION LUXE, features outstanding quality and functional properties. Its springs are also electrically tempered after winding to ensure lasting tension and dynamics.



Manufactory mattresses

Hauptpolster Basic upholstery	Kaltschaum	Cold foam
Handwerkliche Blindheftung Handcrafted SCHRAMM lacing (blind tacking)	Die handwerkliche Abheftung (Blindheftung) bei der EMOTION LUXE fixiert die natürlich verarbeiteten Polstermaterialien ohne Verklebung und gewährleistet somit Formstabilität und eine hervorragende Atmungsaktivität.	The handcrafted tacking (blind tacking) at the EMOTION LUXE attaches the naturally processed upholstery materials to each other without gluing them, thereby providing for dimensional stability and excellent breathability.
Handwerkliche Quastenheftung Handcrafted tassle tacking	Statt einer Blindheftung wird bei der EMOTION die handwerklich etwas weniger aufwendige, jedoch nicht minder hervorragende Quastenheftung (keine Verklebung) für alseitige Luftzirkulation angewendet.	Instead of blind tacking, the EMOTION uses tassle tacking (no gluing) for all-round air circulation, which is somewhat less complicated in terms of craftsmanship but no less outstanding.
Federung Spring suspension	Mehrzonen-Taschenfederkern	Multizone pocket spring core
Vergütung Tempering	Elektrisch-induktiv	Electrically/inductive
Nach Wohlfühlwählbare Matratzen-Rezepturen Selection of mattress formulas corresponding to personal well-being	Entsprechend den unterschiedlichen Gewichtsanteilen der einzelnen Körperabschnitte werden in Matratzenlängsachse unterschiedliche Federkräfte mit druckausgleichender Wirkung eingebaut. 3 Ausführungen für unterschiedliche Körpergewichte: A1 bis ca. 70 kg A2 von ca. 60 kg bis ca. 90 kg A3 von ca. 85 kg bis ca. 110 kg	According to the different weights of individual body parts, different spring tensions with pressure relieving effect are installed along the longitudinal axis of the mattress. 3 versions for different body weights: A1 up to app. 70kg A2 from app. 60kg to app. 90kg A3 from app. 85kg to app. 110kg
Bezug Cover	Drell 03711 (63 % CV, 37 % CO)	Ticking 03711 (63 % CV, 37 % CO)
Reißverschluss Zipper	Reißverschluss zum Verbinden von 2 Matratzen (optional gegen Mehrpreis)	Zipper for joining two mattresses (optional, surcharge)

Entscheidend neben Gewicht, Gewichtsverteilung und Körperform ist das persönliche Wohlfühl beim Probeliegen. Unsere Fachhändler beraten Sie gerne ausführlich!

Apart from your weight, its distribution and the body shape it is your personal well-being during the testing of the mattress which is the most important factor. Our retailers will gladly provide you with detailed advice!

DIE MATRATZEN TOPPER

THE MATTRESS TOPPERS

Für traumhaften Schlafkomfort

Wer das Zwei-Matratzen-System mit der geschmeidigen Auflage Lotus Divina komplettiert, hebt endgültig ab: Der atmungsaktive Mehrzonen-Kaltschaum-Polsterkern ist abgedeckt mit Schafschurwolle und Seide/Leinen. Feinste Materialien für königlichen Schlafkomfort – unwiderstehlich und traumhaft bequem.

For heavenly sleep comfort

Whoever upgrades the dual mattress system by adding the smooth mattress topper Lotus Divina on top will lift off completely. The breathable multi-zone cold foam core is covered with pure new wool and silk/linen. Most exquisite materials for royal sleeping convenience – irresistible and unimaginably comfortable.

TOPPER DIVINA

Geschmeidig und komfortabel –
der High-End-Topper von SCHRAMM.

Smooth and comfortable –
the high-end mattress topper
by SCHRAMM.

Topper *Lotus Nature*



Natürlich und himmlisch daunenweich

Schlafgenuss pur, vollendet abgestimmt auf das SCHRAMM Zweimatratten-System. Verwöhnen Sie sich mit natürlichen Polstermaterialien wie Daunen, Kaschmir/Seide, Kamelhaar oder Baumwolle und runden Sie den himmlischen Liegekomfort Ihres SCHRAMM-Bettes ab.

Amazingly natural and smooth down

Pure sleeping indulgence, perfectly tuned to the SCHRAMM dual mattress system. Treat yourself with natural padding materials such as down, cashmere/silk, camel hair or cotton and bring the heavenly resting comfort of your SCHRAMM bed to perfection.



Topper
Lotus Nature-Cotton*

Mit Natur-Baumwoll-Füllung.
 Filling: natural cotton.



Topper
Lotus Nature-Camel*

Mit Natur-Kamelhaar-Füllung.
 Filling: natural camel hair.



Topper
Lotus Nature-Cashmere-Silk*

Mit Natur-Kaschmir-Seide-Füllung.
 Filling: natural cashmere/silk.

Reise - /Travel -Topper



Topper *Lotus 10*

Die herrlich bequeme Matratzenauflage mit atmungsaktivem Polsterkern gibt es mit abnehmbarem, waschbarem Bezug.
 Für LOTUS 10 wird ein separates Spannbettaken benötigt. Bei 30 °C waschbar.

This amazingly comfortable mattress topper boasting a breathable upholstery is available in two versions: firmly covered or with a removable, washable cover. Use of a separate fitted sheet is recommended with Lotus 10. Of course washable at 30°C.



Topper *Lotus Light*

Eine Bett-Auflage der Extraklasse, extra-leicht, beidseitig mit Jersey-Pique bezogen, mit hochwertiger Polyester-Fillfaser. Angenehm im Sommer wie im Winter. Reisefertig verpackt mit eigener Tasche und selbstverständlich waschbar (30 °C).

A first-class mattress topper, extra light, covered on both sides with jersey piqué and filled with a high-quality polyester fibre. As comfortable in summer as in winter. Packed in its own bag and ready to go. Of course washable at 30°C.



Topper
Lotus Nature-Down*

Mit Natur-Daunenfüllung. 30 °C waschbar.
 Filling: natural down, washable at 30°C.



Topper
Lotus Nature-Down Light*

Mit Natur-Daunenfüllung LIGHT. 30 °C waschbar. Filling: LIGHT natural down, washable at 30°C.



Motion-Topper **Spannbettuch**

Feine Baumwolle 400 g/m². Waschbar bis 90 °C. Dicke Motionqualität; trocknerfähig.

Motion-Topper **Fitted Sheet**

Pure natural cotton 400 g/m². Washable up to 90°C. Thick motion quality, may be tumble-dried.

* Auf Wunsch Reisetasche aus Segeltuch erhältlich (nur für Maß 90 x 200 cm). On request, a canvas travel bag is available (for size 90 x 200cm only).

Kopfteil Opal Plus K22-2, Schabracke Medoc, Keder und Knöpfe: Provence achat, Bettwäsche Isabel Baumwoll-Satin, Deko: SCHRAMM HOME COLLECTION.

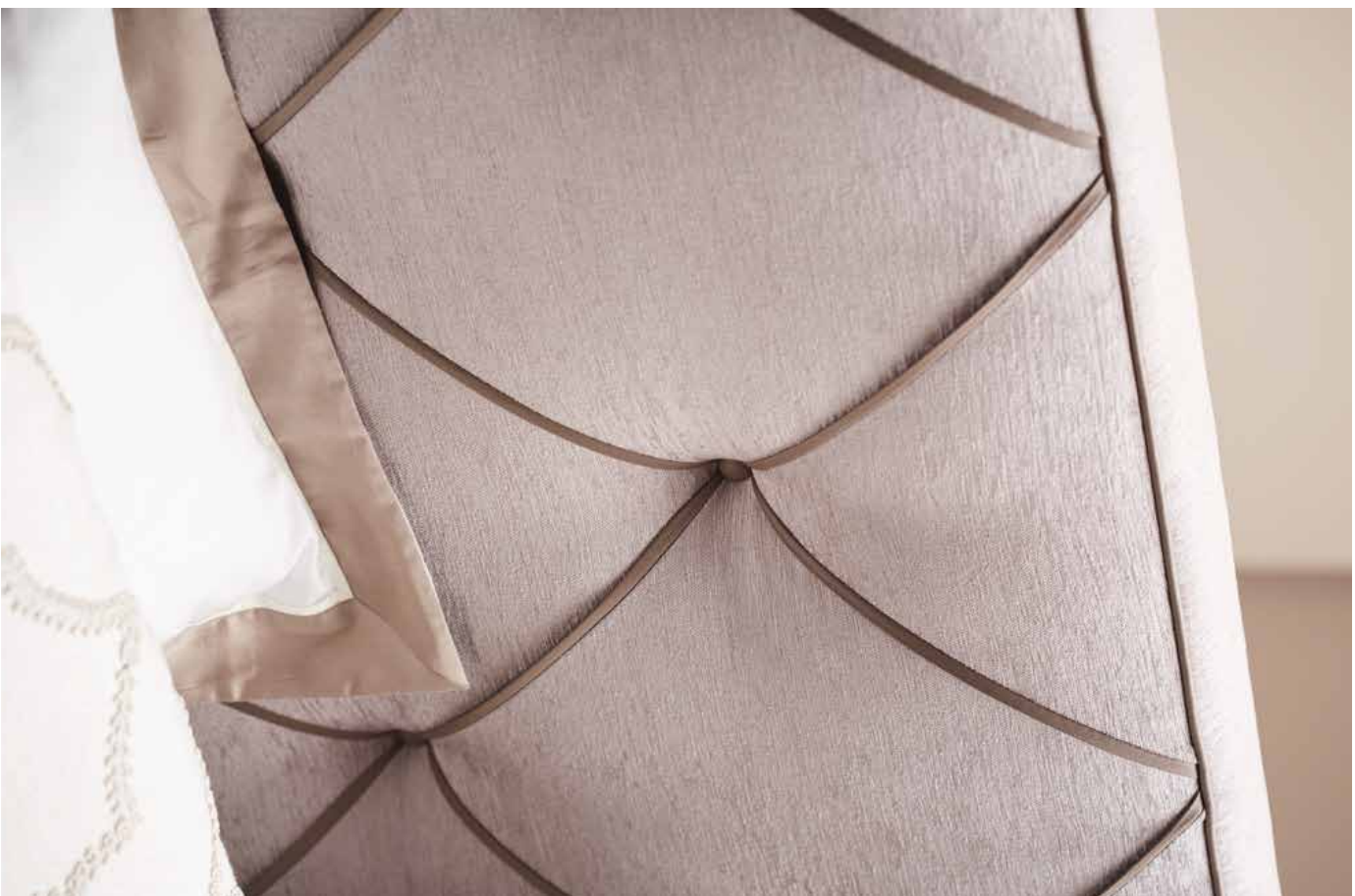
Headboard Opal Plus K22-2, valance Medoc, welting + buttons: Provence achat, bed linen Isabel cotton satin, decoration: SCHRAMM HOME COLLECTION.

ORIGINS Basis 25 *Opal Plus*





*Wenn aus Handwerk
Meisterstücke entstehen*
*When handcraft creates
masterpieces*



Kopfteil Change K114-120 Headboard Change K114-120
 + Schabracke Medoc, Stoff Nils- + valance Medoc, fabrie Nils-450-
 450-denim, Biese Leder taupe, denim, leather piping in colour taupe,
 Bettwäsche Carla Baumwolle bed linen Carla cotton white, plaid
 weiß, Decken nur Dekoration. (decoration only).



ORIGINS Gala 28-S *Change*

ORIGINS Basis 25 *Flair*

Design SCHRAMM



Stoff Ella-1620-bordeaux, Bettwäsche Carla weiß, Deko: Seidensantdecke Fleurel, Kissen Fleur & Ariel SCHRAMM HOME COLLECTION.

Fabric Ella-1620-bordeaux, bed linen Carla white, decoration: Silk velvet plaid Fleurel, pillows Fleur & Ariel SCHRAMM HOME COLLECTION.



Kopfteil Soho-2 K53 in Stoff Ole-370-anthrazit, Einschlagdecke ED10 in Stoff Ole-370-anthrazit, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Soho-2 K53 in fabric Ole-370-anthrazit, top sheet ED10 in fabric Ole-370-anthrazit, bed linen Carla cotton white.



ORIGINS Gala 18-L *Soho-2*



ORIGINS COMPLETE

DIE KOMPLETTBETTEN-
KOLLEKTION

ORIGINS COMPLETE -
THE COMPLETE-BEDS COLLECTION

Anna
Bloom
Brace
Cleo
Cleo Plus
Fold
Grace
Ono
Daybed Remy
Zara

ORIGINS COMPLETE – Designmomente

ORIGINS – Basis und Gala – sind die beiden großen Bettenlinien von SCHRAMM, individuelle Traumbetten mit Millionen Kombinationsmöglichkeiten von Ausführungen, Kopfteilen, Blenden, Stoffen, Füßen u.s.w.

Für alle, die einfach die perfekte Kombination wollen, gibt es ORIGINS COMPLETE – optimal arrangierte Schlafräume in edlem Design. Geniale Kompositionen für Menschen die Freude an vollendeten Formen und Spaß an geradlinigem Design haben.

ORIGINS COMPLETE, die fertig komponierten Designbetten von SCHRAMM sind harmonisch abgestimmte Traumbetten mit unverwechselbarem Charakter. Lassen Sie sich verführen vom klaren Design der ORIGINS COMPLETE-Stars Anna, Bloom, Brace, Cleo, Cleo Plus, Fold, Grace, Ono, Daybed Remy und Zara.

ORIGINS COMPLETE – Design moments

ORIGINS – Basis and Gala – are the two major bed ranges by SCHRAMM, individual dream beds offering millions of combination options as to types, headboards, panels, fabrics, feet etc.

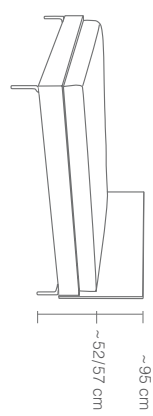
For all those looking for the perfect combination we are introducing ORIGINS COMPLETE – sleep dreams arranged in the best possible way, featuring classy design. Ingenious compositions for people enjoying perfect shapes and rectilinear design.

ORIGINS COMPLETE, the readily composed design beds by SCHRAMM are harmoniously attuned dream beds of unmistakable character. Let yourself get seduced by the clear design of the ORIGINS COMPLETE stars Anna, Bloom, Brace, Cleo, Cleo Plus, Fold, Grace, Ono, Daybed Remy and Zara.

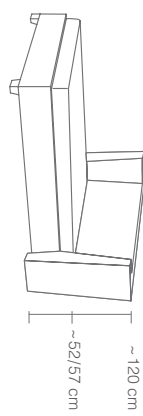
Abgestimmtes Design

Vollendet in Form, Farbe und Material.
Exklusiv und „Handmade in Germany“.

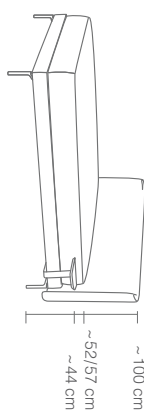
Anna



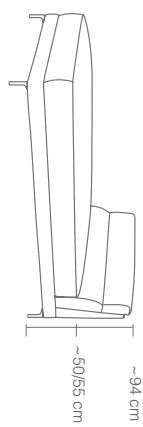
Bloom



Brace



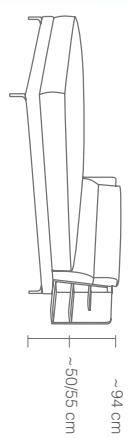
Cleo



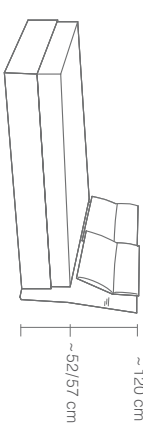
Matched design

Finished in form, colour and material.
Exclusive and „Handmade in Germany“.

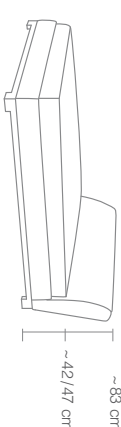
Cleo Plus



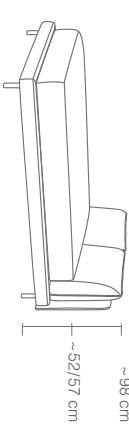
Fold



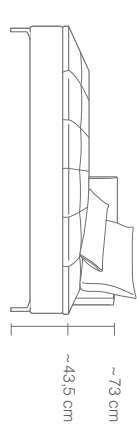
Grace



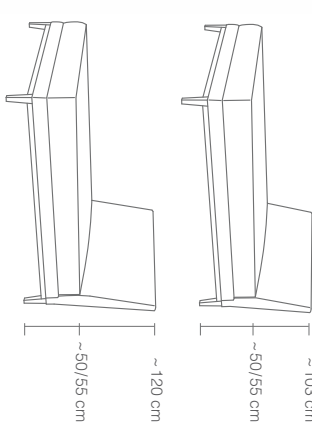
Ono



Daybed Remy



Zara



ORIGINS COMPLETE *Anna*

Eiche wengelfarbig gebeizt, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, Deko: Oak wenge coloured, bed linen Carla cotton white, decoration: SCHRAMM HOME COLLECTION. SCHRAMM HOME COLLECTION.



Kopfteil Quadro K 316-120 in Stoff
Harper-1720-grau, Einschlagdecke
DE-ED 10 in Stoff Yanis-1840-grau,
Bettwäsche Carla Baumwolle weiß,
Deko: SCHRAMM HOME
COLLECTION.

Headboard Quadro K316-120 in
fabric Harper-1720-grey, top sheet
DE-ED 10 in fabric Yanis-1840-grey,
Bed linen Carla cotton white, deco-
ration: SCHRAMM HOME
COLLECTION.

ORIGINS Gala 28-S *Quadro*



ORIGINS Basis 25 *Change XL*



Kopfteil Change XL, Einschlag-
decke Jardin 2595-02, Bettwä-
sche Carla Baumwolle weiß, cotton white.

Kopfteil Nonus-2 K61 in Stoff Ole-370-anthrazit, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Nonus-2 K61 in fabric Ole-370-anthrazit, bed linen Carla cotton white.

ORIGINS Gala 18-M *Nonus - 2*

Kopfteil: Yes, Schabracke: Merlot, Stoff: Max-230-grau-uni, Bettwäsche: Carla Baumwolle weiß.

Headboard: Yes, valance: Merlot, fabric: Max-230-grau-uni, bed linen: Carla cotton white.

ORIGINS Gala 28-S *Yes*



ORIGINS Gala 28-M *Change*

Kopfteil Change K114-100K mit Knopfleftung, Einschlagdecke ED10 in Stoff Sahco Spot 2389-02, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Change K114-100K with buttoning, top sheet ED10 in Sahco fabric Spot 2389-02, bed linen Carla cotton white.





BETTEN - ÜBERBLICK

BEDS OVERVIEW



ORIGINS COMPLETE *Anna* Page: 190



ORIGINS COMPLETE *Bloom* Page: 26, 94



ORIGINS COMPLETE *Brace* Page: 124



ORIGINS Gala 28-S *Change* Page: 46



ORIGINS Bastis 18 *Change*



ORIGINS Gala 28-S *Change* Page: 178



ORIGINS Bastis 18 *Change*



ORIGINS Bastis 18 *Change* Page: 76



ORIGINS Bastis 25 *Change* Page: 44



ORIGINS Gala 28-M *Change* Page: 200



ORIGINS Gala 28 *Change*



ORIGINS Bastis 25 *Change XL* Page: 194



ORIGINS *Claire* Page: 20



ORIGINS COMPLETE *Cleo* Page: 116



ORIGINS COMPLETE *Cleo Plus* Page: 120



ORIGINS Bastis 25 *Como* Page: 86



ORIGINS Bastis 18 *Corner* Page: 50



ORIGINS Bastis 12 *Dacapo*



ORIGINS Bastis 18 *Due* Page: 84



ORIGINS Bastis 25 *Elegance*



ORIGINS Basits 25 *Flair* Page: 180



ORIGINS Basits 18 *Finesse*



ORIGINS COMPLETE *Fold* Page: 110



ORIGINS Basits 18 *Gloria-2* Page: 154



ORIGINS COMPLETE *Grace*



ORIGINS Gala 18-M *Lago-1*



ORIGINS Gala 18-S *Linea* Page: 54



ORIGINS Basits 18 *Mäander*



ORIGINS Basits 25 *Mind* Page: 100



ORIGINS Gala 18-M *Nonus-2* Page: 196



ORIGINS COMPLETE *Ono* Page: 114



ORIGINS Gala 28 *Opal* Page: 28



ORIGINS Gala 28-S *Opal Plus* Page: 74



ORIGINS Gala 28-S *Opal Plus* Page: 174



ORIGINS Basits 18 *Pablo* Page: 102



ORIGINS Basits 25 *Quadro* Page: 192



ORIGINS Gala 28-S *Side* Page: 78



ORIGINS Gala 18-L *Soho-2* Page: 182



ORIGINS Gala 28-S *Yves* Page: 32, 198



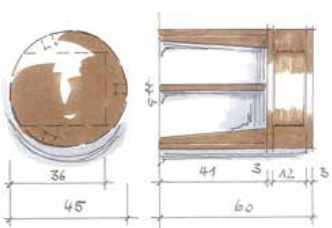
ORIGINS COMPLETE *Zara-2* Page: 52, 72, 82



BEISTELL-
MÖBEL
HANDMADE
BY
SCHRAMM

ACCESSORY FURNITURE HANDMADE BY SCHRAMM

BEISTELL- TISCHE HANDMADE BY SCHRAMM

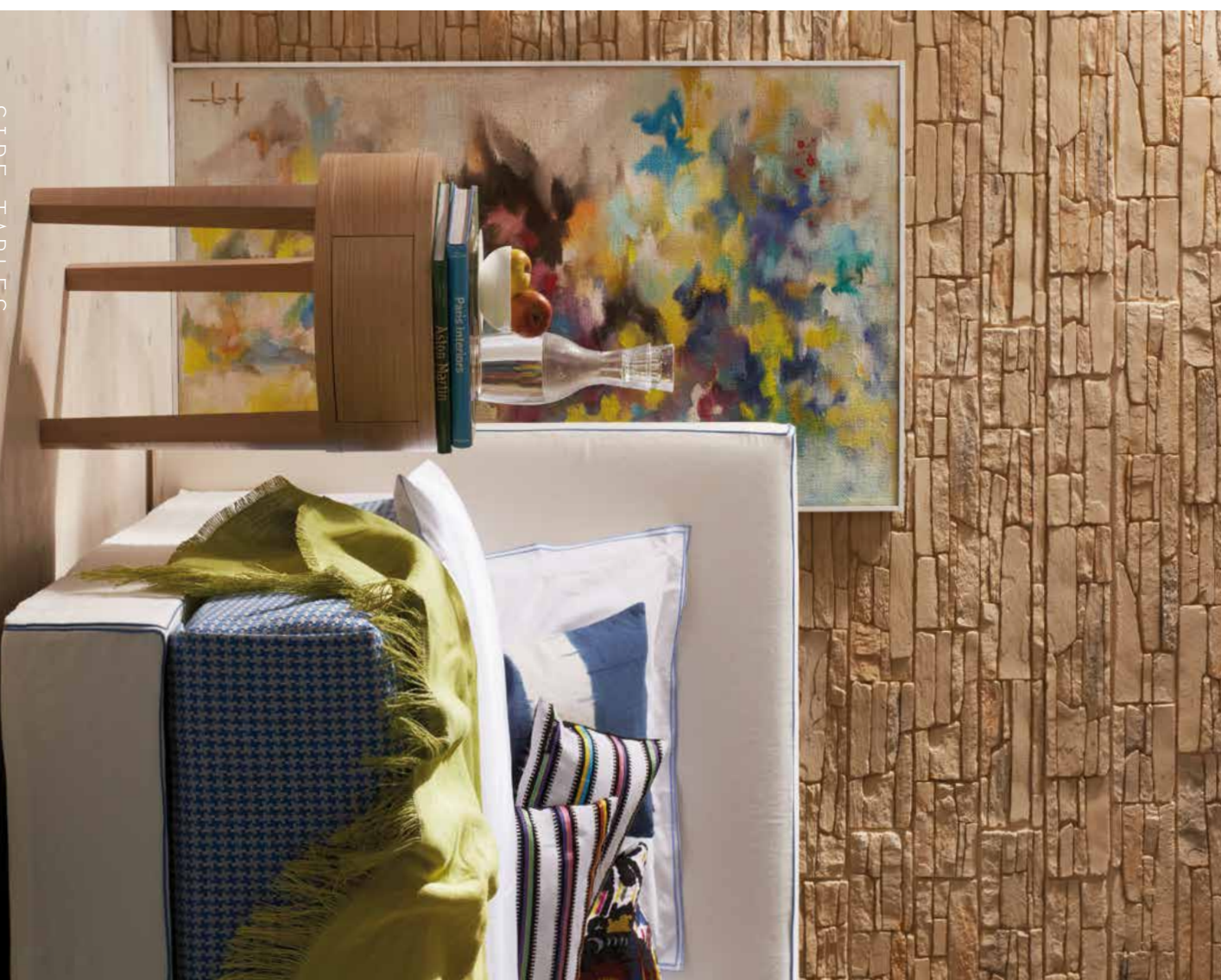


Zeitlos schöne Beistelltische, kombinierbar mit vielen Betten unserer Kollektionen. Passend in Ausführung und Lackoberfläche. Alle Holzoberflächen erhalten Sie wahlweise in natur- oder seidenmatt lackiert.

Timelessly beautiful side tables to be combined with many beds of our collections. Matching finish or lacquered surface. All wooden surfaces are available in natural or silky matte finish.



Beistelltisch Bruno mit Schublade, Dreibein.
Side table Bruno with drawer, tripod.

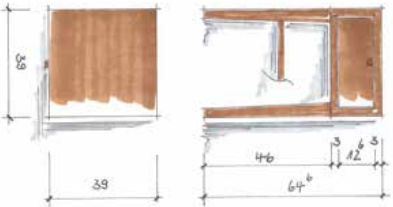


SIDE TABLES -
HANDMADE BY SCHRAMM
Design SCHRAMM



Design SCHRAMM

Beistelltisch Oskar | Side table Oskar



Elena & Anthony

Design SCHRAMM



Elena & Anthony in Eiche, wenge gebeizt | in oak, wenge finish

POLSTERBÄNKE GUT ZU HABEN

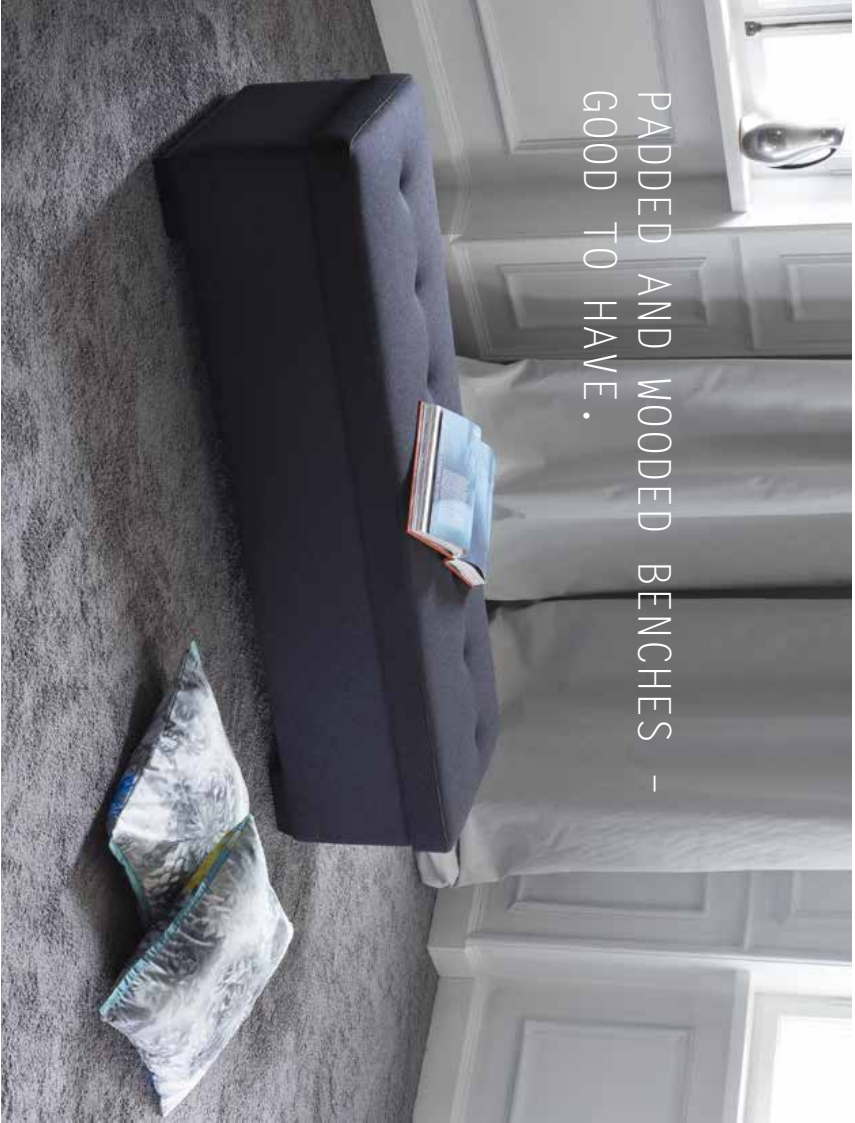
Das SCHRAMM Möbelprogramm bietet die passenden Möbel zum Bett. Modern, zeitlos oder klassisch – perfekt. Natürlich fertigt SCHRAMM Bänke in jeder gewünschten Ausführung – abgestimmt auf Ihre persönlichen Wünsche.



Polsterbank Sophie Plus | Padded bench Sophie Plus



Polsterbank Louis | Padded bench Louis



PADDED AND WOODED BENCHES - GOOD TO HAVE.

HO 20. 1 Polsterbank mit Stauraum | Padded bench with storage box inside

The SCHRAMM furniture range offers items matching the bed. Modern, timeless or classic – perfect. Of course, SCHRAMM manufactures benches in any desired finish - corresponding to your personal preferences.



Polsterbank Louis | Padded bench Louis



Polsterbank Sophie mit Stauraum | Padded bench Sophie with storage box inside



Polsterbank Zara | Padded bench Zara

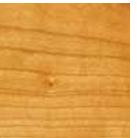
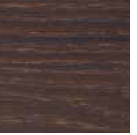


HO B Polsterbank mit abnehmbarem Bezug | Padded bench with removable cover
HO H Polsterbank mit abnehmbarer Husse | Padded bench with removable drape



DIE ORIGINS HOLZARTEN UND DEKORE

THE ORIGINS WOOD TYPES AND FINISHES

 Buche natur hell lackiert 30 L Beech natural clear lacquered 30 L	 Buche natur naturo 30 N Beech natural naturo 30 N	 Buche palisanderfarbig lackiert 31 L Beech palisander lacquered 31 L	 Buche palisanderfarbig naturo 31 N Beech palisander naturo 31 N	 Buche mahagonifarbig lackiert 32 L Beech mahogany lacquered 32 L
 Buche nussbaumfarbig lackiert 33 L Beech walnut lacquered 33 L	 Buche nussbaumfarbig naturo 33 N Beech walnut naturo 33 N	 Buche nussbaumfarbig lackiert 34 L Beech walnut lacquered 34 L	 Buche nussbaumfarbig naturo 34 N Beech walnut naturo 34 N	 Buche kirschfarbig lackiert 35 L Beech cherry lacquered 35 L
 Kirsche natur lackiert 40 L Cherry natural lacquered 40 L	 Kirsche natur naturo 40 N Cherry natural naturo 40 N	 Kirsche bernsteinfarbig lackiert 41 L Cherry amber coloured lacquered 41 L	 Kirsche bernsteinfarbig naturo 41 N Cherry amber coloured naturo 41 N	 Kirsche cognacfarbig lackiert 42 L Cherry cognac coloured lacquered 42 L
 Kirsche cognacfarbig naturo 42 N Cherry cognac coloured naturo 42 N	 Eiche wengelfarbig lackiert 71 L Oak wenge coloured lacquered 71 L	 Eiche wengelfarbig naturo 71 N Oak wenge coloured naturo 71 N	 Eiche natur lackiert 73 L Oak natural lacquered 73 L	 Eiche natur naturo 73 N Oak natural naturo 73 N

Hinweis: Die Darstellung der Holzarten kann drucktechnisch bedingt vom endgültigen Aussehen abweichen.
Attention: Illustrations of wood types may be different from actual appearance due to typographic reasons.

SCHRAMM fertigt Ihnen Ihr Bett in jedem von Ihnen gewünschten Farb- oder Beizton, individuell abgestimmt auf die Inneneinrichtung Ihres Schlafraumes – ein Bett-Unikat, interieurvollendet. Alle Holzoberflächen erhalten Sie wahlweise in naturo oder seidennatt lackiert.

SCHRAMM will finish your bed in any colour or stain you desire to match the personal interior furnishings in your bedroom – a unique bed creation for your interior design. All wooden surfaces are optionally available in natural or silky matte finish.

Sie haben die Wahl. The choice is yours.



TEXTILE MOMENTS BY SCHRAMM

TEXTILE
MOMENTE
BY
SCHRAMM



STOFFE LEDER KEDER

Für das Finish von ORIGINS Basis und Gala sowie COMPLETE stehen umfangreiche Kollektionen an Stoffen, Lederarten und Kедern sowie zahlreiche Holz- und Lackauführungen zur Wahl – einzigartig in der Welt der hochwertigen Bettenhersteller. Verwirklichen Sie Ihr Traumbett mit Ihrer ganz persönlichen Note.

A comprehensive collection of fabrics, many leather covers and wellings and numerous wooden and lacquered surfaces are available to finish off the ORIGINS Basis and Gala and also COMPLETE design beds. Let the bed of your dreams come true by giving it your most personal touch.





DIE SCHRAMM HOME COLLECTION

home of sleep

THE SCHRAMM HOME COLLECTION

Die HAUTE COUTURE SATIN

Modelle werden ergänzt durch passende Duvet-bezüge. Ebenfalls erhältlich: Hierzu stimmige Überschlagen, auch einsetzbar als Bettdecken oder in Kombination mit einer Woll- oder Baumwolle-decke als Alternative zum klassischen Duvet.

The HAUTE COUTURE SATIN. Models are complemented by matching duvet covers. Also available: harmonious top sheets, which also can be used as bed sheets or in combination with a wool or cotton plaid as an alternative to the classic duvet.



EXKLUSIVE BETTWÄSCHE

PURE STYLE

Die Basislinie PURE STYLE (Carla, Greta, Pierre), gefertigt aus hochwertigem Baumwollperkal, einem feinen Leinwandgewebe, bieten wir in den PURE STYLE Farben an: Weiß, creme, zinn, warm gray und eukalyptus. Das Schlafzimmer kann sich mit ihnen immer wieder neu verwandeln, je nach Saison oder Stimmung. Der Stoff hat eine schöne, matweiße Qualität und erinnert an hochwertiges Hemdenmaterial. Er ist strapazierfähig und wird in einer führenden deutschen Familienmanufaktur exklusiv für SCHRAMM gefertigt. Passend zu den Perkal-Farben gibt es auch das angenehme weiche Jersey-Stretch Spannbettuch (Jules). Ergänzend bietet die SCHRAMM HOME COLLECTION auch Seersucker und Halbleinen Bettwäsche an.

HAUTE-COUTURE-LINIE

Exklusive Teile der HOME COLLECTION sind kostbare Satinbettzüge der HAUTE-COUTURE-LINIE. Wir bieten sechs fein aufeinander abgestimmte Modelle an (Ariel, Chain, Denise, Isabel, Luise, Stella), elegante Variationen über das Thema „weiße Bettwäsche“. Für die Fertigung dieser Bettwäsche, beauftragte SCHRAMM ein kleines Atelier in Norditalien, das Duvetbezüge, Kissenbezüge und Spannbettücher exklusiv für unsere HOME COLLECTION herstellt. Jedes Stück eine kleine Kostbarkeit. Die Modelle sind aus feinstem Baumwollsatin (hohe Fadendichte durch 300 thread-count) gefertigt. Kissen- und Duvetbezüge werden in klassischer Nähkunst mit Paspelstickerei oder Hohlsaum verziert. Die aufwändige Atlasbindung der langen Fasern im feinen Satinewebe sorgt für besondere Weichheit und edlen Glanz. Der dünne Satin schmeichelt seidig der Haut und sorgt besonders bei warmen Temperaturen für ein gutes, luftdurchlässiges Bettklima. Passend zu den Satin Farben weiß und creme gibt es das Baumwolle-Satin Spannbettuch (Marc). Zuletzt wurde die HAUTE-COUTURE-LINIE um eine Jacquard Bettwäsche erweitert, deren Muster an marokkanische Lehmziegel erinnern.

Exclusive bed linen

PURE STYLE

The basic line PURE STYLE (Carla, Greta, Pierre), made of high-quality cotton percale, a fine canvas available in our PURE STYLE colours: white, cream, tin, warm gray and eucaalyptus. The bedroom can change with them again and again, depending on the season or mood. The fabric has a nice, matt-soft quality, which reminds of high-quality shirt material. It is durable and manufactured exclusively for SCHRAMM in a leading German family manufactory. The pleasantly soft Jersey-Stretch fitted sheet (Jules) is also available to match the percale colours. In addition, the SCHRAMM HOME COLLECTION also offers seersucker and half-linen bed linen.

HAUTE-COUTURE-LINE

Exclusive parts of the HOME COLLECTION are our precious satin bed linen of our HAUTE-COUTURE-LINE. We offer six finely compatible models (Ariel, Chain, Denise, Isabel, Luise, Sella), elegant variations on the subject of „white linen“. For the production of these linens commissioned SCHRAMM a small studio in northern Italy, which produces duvet covers, pillowcases and fitted sheets exclusively for our HOME COLLECTION. Each piece a little treasure. The models are made of finest cotton satin (high thread density by 300 thread-count). Pillow and duvet covers are decorated in classic sewing style with cording embroidery or hemstitching. The elaborate atlas binding of the long fibers in the fine satin fabric provides a special softness and noble shine. The thin satin flatters the skin smoothly like silk and ensures a good, air-permeable bed climate especially in warm temperatures. Matching the satin colours white and cream there is the cotton satin fitted sheet (Marc).

Recently, the HAUTE-COUTURE-LINE has been extended by Jacquard bed linen with patterns reminiscent of Moroccan clay bricks.



Marc Spannbettuch | Fitted sheet
Made in Italy

HAUTE
COUTURE
SATIN



Isabel Kissenbezug | Pillowcase
Made in Italy



Ariel Kissenbezug | Pillowcase
Made in Italy



Stella Kissenbezug | Pillowcase
Made in Italy



Chain Kissenbezug | Pillowcase
Made in Italy



Luise Kissenbezug | Pillowcase
Made in Italy



Denise Kissenbezug | Pillowcase
Made in Italy



PURE STYLE

Greta Kissenbezug | Pillowcase
Made in Germany

Carla Kissenbezug | Pillowcase
Made in Germany

Pierre/Jules Spannbettuch | Fitted sheet
Made in Germany

white

crème

zinn

warm gray

eukalyptus

Microfill Kissen | Pillow
Made in Germany

Das hochwertige Standardkissen, pillowgeleicht und für Allergiker geeignet. The high-quality standard pillow, easy-care and suitable for allergic persons.

Triple Down Kissen | Pillow
Made in Germany

Das ergonomisch raffinierte Daunenkissen, wurde anhand unserer Erfahrung als Schlafspezialist entwickelt. The ergonomically refined down pillow, developed according to our expertise as sleep specialist.

Camel Kissen | Pillow
Made in Germany

Abgestepptes Kamelhaarvlies mit naturfarbigem Baumwollbezug (KBA), Reißverschluss, gefüllt mit flexiblen, kleinen Schafwolllagen. Zur besseren Anpassung, kann die Füllung individuell geändert werden. Das weiche und zarte Kamelhaar ermöglicht ein perfekt temperiertes Schlafklima.

Quilted camel fleece with cotton cover (KBA) filled with flexible sheep wool layers. The filling quantity can be adjusted individually for better adaptation. For these duvets made from fine, extraordinarily soft fur fibre have a pleasant weight without weighing down on the user too much.

Bio-latex Nackenstütz-Kissen | Neck Support Pillow
Made in Germany

Das ergonomisch perfekte Stützkissen. Drei verschiedene Lagen Naturlatex ermöglichen die perfekte Anpassung an den Nacken. Der Kopf kann weich einsinken und die Außenrundung gibt dem Nacken die entsprechende Unterstützung. Waschbarer, abnehmbarer Bezug aus Jersey-Doppeltuch (KBA). Functional pillows for ergonomic sleep. Three different layers of bio latex ensure the optimal adaptation to the neck. The head can sink in softly and an outside rounding gives the neck the appropriate support. Washable, removable cover made of jersey double cloth (KBA).



Duvet Down Light
Made in Germany



Duvet Camel
Made in Germany



Duvet Nature Silk
Made in Germany

DUVETS

unschlagbar weich
und wärmeregulierend

unbeatable soft and
heat-regulating

Wählen Sie nach persönlicher Vorliebe, Saison und Budget. Entscheidend ist die Auswahl des wärmenden Füllmaterials: Mikrofaser, Bio-Hanf, Kamelhaar, Seide oder Daunen.

Choose according to your personal preference, season and budget. The decisive factor is the selection of the warming filling material: microfibre, bio-hemp, camel hair, silk or down.



Duvet Down
Made in Germany



Duvet Microfaser
Made in Germany



Duvet Bio-Hanf
Made in Germany

DENN ZUHAUSE IST DER SCHÖNSTE ORT



Because home
is the most
beautiful place



Plaid Liv
Made in Belgium



Plaid Nelly
Made in Belgium



Pillow Lars
Handmade in Nepal



Plaid Milo
Made in Belgium



Plaid Tili
Handmade in Nepal



Pillow Ole
Handmade in Nepal



Plaid Yuna
Made in Belgium

WERTVOLLE TIPPS

Über den richtigen Matratzenkauf zum gesunden Schlaf

- Gehen Sie richtig ausgeruht zum Matratzentesten. Wer müde ist, liegt auf fast jeder Matratze zunächst ganz gut.
- Tragen Sie bequeme Kleidung beim Probeliegen.
- Bringen Sie genug Zeit mit zum Rendezvous mit Ihrem künftigen Bett (ein bis zwei Stunden).
- Testen Sie verschiedene Matratzentypen und -härten. Die Wirbelsäule soll nicht überstreckt oder seitlich gekrümmt und Muskeln nicht überdehnt werden, die Atmung soll frei sein und die Durchblutung darf nicht beeinträchtigt werden.
- Das Rückgrat sollte eine gerade Linie bilden, wenn Sie auf der Seite liegen, Schultern und Hüfte sinken leicht ein. In der Seitenlage ist bei Frauen vor allem eine Entlastung der Hüfte, bei Männern der Schulter wichtig. Und je einfacher man im Schlaf den natürlichen Bewegungen folgen kann, umso besser ist die Schlafqualität. Völliges Einsinken gilt es ebenso zu vermeiden wie hartes Liegen, weil beides eine ergonomisch sinnvolle Abstützung verhindert. Und im Zweifel ist die etwas festere Matratze die bessere Wahl.
- Der Körper soll sich leicht drehen können.
- Probieren Sie verschiedene Schlafpositionen aus – Rücken- und Seitenlage – je nach Vorliebe.
- Paare gehen sinnvollerweise gemeinsam zum Matratzentesten. Außerdem empfehlen wir gerne zwei individuelle Matratzen und Unterfederungen (Untermatratzen). Schließlich sind selten beide Partner gleich groß und schwer.
- Größe der Matratze:
Länge = Körperlänge + 20-30 cm, Breite = 100 cm bei Einzelbetten, 180 cm und mehr bei Doppelbetten.
- Lassen Sie sich von unseren Fachhändlern umfassend beraten.

USEFUL TIPS

Buy the suitable mattress and enjoy healthy sleep

- Only search for a new mattress in a well-rested condition. Any mattress will initially feel great to a tired customer.
- Wear comfortable clothes.
- Take your time (1 to 2hrs) for your first date with your future bed.
- Lay down on different types and strengths of mattresses. Your spine should neither be overextended nor bent to the side, the muscles should not be overexpanded, you should be able to breathe freely and the blood circulation must not be hampered.
- Your spine should form a straight line when you are resting on your side, while your shoulders and hips should slightly sink in. To women, it is mainly the pressure relief from the hip which matters the most, to men, it is the relief from the shoulder. The easier it is to follow one's natural movements while sleeping, the better is sleep's quality. Complete sinking in must be avoided, just like resting on a too tight surface, both impede an ergonomically reasonable body support. When in doubt, the slightly tighter mattress is the better choice.
- Turning over should be easy.
- Try different sleeping positions – on the back and on the side – according to your individual preference.
- Couples should try the mattress together. Moreover, we recommend two separate, individually laid-out mattresses and base mattresses. After all, it happens very rarely that two partners are equally tall and heavy.
- Mattress size: Length = body height + 20-30cm, width = 100cm for single beds, 180cm and more for double beds.
- Let yourself get thoroughly advised by our authorized retailers.

So bleibt Ihre Matratze viele Jahre fit und flexibel

Ähnlich wie neue Schuhe eingelaufen werden, so wird auch Ihre Matratze eingelegen. In den ersten Wochen passt sie sich total an Ihren Körper und seine individuellen Eigenarten an: Die natürlichen Werkstoffe wie Talalay-Latex, Schafschurwolle, Baumwolle und synthetische Materialien verfestigen sich genau dort, wo besonderer Druck ausgeübt wird, etwa im Schulter- und Beckenbereich und in den Hauptliegezonen; gleichzeitig wird der Matratzendrell in diesen Bereichen gedehnt. Eine leichte Faltenbildung ist ein Qualitätsmerkmal für eine hochflexible und anpassungsfähige Matratze. Auf die Benutzung in der vollen Breite sollte geachtet werden. Die Matratze sollte im ersten Jahr monatlich gewendet werden, um die Belastungen durch das Körpergewicht gleichmäßig zu verteilen. Danach wenden Sie die Matratze möglichst vier Mal im Jahr mit den Jahreszeiten. Bitte beachten Sie, dass die SCHRAMM Obermatratze nur in Verbindung mit der SCHRAMM Untermatratze richtig wirken kann.

This is how your mattress stays fit and flexible for many years

Similar to new shoes having to wear in, your mattress needs time to do so, too. Within the first weeks it totally adapts to your body and its individual properties: the natural materials like Talalay latex, pure new wool, cotton and synthetic materials tighten especially in those spots where there is increased pressure – in the shoulder and pelvis areas as well as in the main resting areas. At the same time the mattress ticking is exposed to stretching in the same places. Minor creases are indicators of quality of a highly resilient and adaptable mattress. Attention should be paid to using the full width of the mattress. The mattress should be turned over once a month during the first year to ensure an even exposure to body weight. Later, it is recommended to turn the mattress over four times a year as the seasons change.

Please note that the SCHRAMM top mattress can only provide its full functionality if combined with the SCHRAMM base mattress.



KONTAKT / IMPRESSUM

CONTACT / IMPRINT

SCHRAMM Werkstätten GmbH

Am Stundenstein 1
67722 Winnweiler
Germany

Phone: +49 6302 9236-0
Fax: +49 6302 9236-999

info@schramm-werkstaetten.de
schramm-werkstaetten.com

Showroom

Termine nur nach Abstimmung
Appointments only by arrangement

Am Stundenstein 1
67722 Winnweiler
Germany

Gerne können Sie auch einen Termin bei Ihrem
Fachhändler vereinbaren um dort Ihrem persönlichen
Wohlfühl beim Probieren zu vertrauen:

schramm-werkstaetten.com/de/haendlersuche

You can also make an appointment with your
authorised dealer and trust in your personal
well-being during the testing of the mattress:
schramm-werkstaetten.com/en/dealer-locator

HERAUSGEBER / PUBLISHER

SCHRAMM Werkstätten GmbH
Am Stundenstein 1
67722 Winnweiler

Germany
info@schramm-werkstaetten.de
schramm-werkstaetten.com

Konzept & Gestaltung /
Concept & Design
SCHRAMM Werkstätten

Fotografie / Photography

Robert Fischer

Felix Krumbholz

Matteo Manduzio

Yvonne Ploenes

Lisa Werk & Mark von Wardenburg

Die Produkte in diesem Katalog entsprechen
dem Stand zum Zeitpunkt der Drucklegung.
SCHRAMM Werkstätten behält sich spätere
Änderungen auch ohne Ankündigung vor.

Alle Farbwiedergaben können nur eine
Orientierung vermitteln und sind keine
Referenzmuster.

The products in this catalogue are valid at the
time of printing. SCHRAMM Werkstätten reserves
the right to make subsequent alterations
without prior notice. All color reproductions
can only serve as orientation and are not
reference samples.

